

PLAN DOCENTE DE ASIGNATURA

Título de la asignatura: Persecuciones étnicas y genocidio en el mundo contemporáneo

Código de la asignatura: 30626

Tipo: Obligatoria Modalidad Investigación Obligatoria Modalidad Académica
 Optativa

Número de créditos (ECTS): 5

Idioma en el que se imparte: castellano

Profesor/es responsable/s (curso 2012 - 2013): Marició Janué Miret

Descriptor:

El curso introducirá los estudios comparados sobre el Holocausto y el genocidio. Reflexionaremos sobre los fundamentos de la religión, el racismo, la etnia y la nación, principales móviles de los actos genocidas. Nos plantearemos los elementos constitutivos del crimen de genocidio; cuándo y por qué un Estado se convierte en criminal; o cómo se pueden convertir los hombres en perpetradores de un genocidio. Profundizaremos en el Holocausto, el caso de genocidio más documentado y analizado. Ofreceremos una perspectiva comparada de los genocidios del siglo XX, profundizando en algunos de los casos particulares más controvertidos.

Lo que perseguimos con el estudio de estos hechos tan terribles es, no tanto hacer un catálogo del horror, como analizar el cómo y por qué se produjeron, sospesando los mecanismos, también institucionales, que pueden contribuir a garantizar que no se repitan en un futuro.

Competencias generales y específicas asociadas a la asignatura:

Competencias generales:

- Capacidad y destreza en la búsqueda, valoración y crítica de las fuentes históricas y los análisis historiográficos.
- Capacidad de presentar de forma oral y escrita los condicionantes y singularidades de los hechos históricos, así como las conexiones con otros casos.
- Capacidad de reconocer como un Estado interpreta la identidad en diferentes culturas y sociedades, los condicionantes sociopolíticos de esta interpretación y sus

consecuencias para el futuro de una sociedad concreta y desde una perspectiva global.

- Capacidad para identificar en diversas sociedades las interacciones de las concepciones étnicas, nacionales o culturales y sus consecuencias.

Competencias específicas:

- Conocimiento de las cuestiones que tratan los estudios comparados sobre el Holocausto y el genocidio.
- Capacidad de utilizar los instrumentos para la búsqueda, la valoración y la crítica de las fuentes históricas y de los análisis historiográficos en torno del genocidio y las persecuciones étnicas.
- Capacidad de reflexionar sobre la religión, el racismo, la etnia y la nación en tanto que principales móviles de los actos genocidas.
- Capacidad de analizar los elementos constitutivos del crimen de genocidio y de discutir la operatividad del propio concepto de "genocidio".
- Comprensión de los análisis más relevantes en torno a los fundamentos y móviles de las persecuciones étnicas y los genocidios, de sus diferentes actos constitutivos y estadios y de las diversas categorías de perpetradores y de víctimas.
- Capacidad de analizar bajo qué condiciones un Estado se convierte en criminal.
- Capacidad de analizar qué condiciones facilitan que los hombres puedan convertirse en perpetradores de un genocidio.
- Conocimiento de las principales discusiones en torno al Holocausto, el caso de genocidio más documentado y analizado.
- Capacidad de analizar comparativamente los genocidios contemporáneos y de explicar los casos más controvertidos.
- Capacidad de analizar en las diversas sociedades vinculadas a fenómenos genocidas las interacciones y efectos de sus concepciones étnicas, nacionales o culturales.
- Capacidad de distinguir los condicionantes históricos específicos de los diversos casos de persecución étnica y genocidio estudiados, como también sus elementos comunes y las conexiones desde una perspectiva transnacional.
- Capacidad de analizar cómo y por qué se produjeron los genocidios estudiados.
- Capacidad de analizar los mecanismos culturales e institucionales de prevención de las persecuciones étnicas y de los genocidios y sus actos constitutivos.

Programa:

Sesiones del curso:

1. El Estado-nación moderno como perpetrador
2. El Racismo en la historia y en la política
3. La invención del moderno antisemitismo
4. Etnia, etnicidad, etnicismo, etnocentrismo
5. La definición del genocidio
6. El genocidio armenio y las dificultades del reconocimiento institucional
7. Hubo genocidios en la URSS de Stalin?
8. La crisis de la democracia en la Alemania de entreguerras

9. La dictadura nacionalsocialista y la evolución hacia la “solución final”
10. Las discusiones y polémicas en torno al Holocausto: comparable, repetible?
11. El caso de Camboya: herencia de los colonialismos y absurdidades de la Guerra Fría
12. El genocidio en Ruanda: impotencia o desidia de la comunidad internacional?
13. Bosnia o el retorno del espectro del genocidio en Europa
14. La prevención del genocidio

Metodología de enseñanza:

- Historia del mundo: la asignatura adopta la perspectiva de la historia del mundo en el sentido que se ocupa de fenómenos que interconectan diferentes sociedades humanas y que busca ofrecer una visión no eurocéntrica de la historia.
- Interdisciplinariedad: la materia estudiada, no constituye estrictamente un ámbito o subdisciplina de la historia, sino que se ha institucionalizado como unos “estudios” que se abordan desde disciplinas diversas como, además de la historia, el derecho, la sociología o la antropología, entre otros. En el curso se consideran también los análisis que provienen de estas diversas disciplinas, aunque se ponga un acento especial en su trascendencia en relación a los aspectos históricos.
- Discusión: las clases combinan el comentario y discusión de textos especializados de lectura obligatoria que se facilitan digitalizados a los estudiantes por medio del aula global; con las explicaciones del profesor centradas, fundamentalmente, a introducir los aspectos teóricos y de discusión historiográfica y académica en general.
- Documentación: además de las lecturas obligatorias del curso y de las referencias bibliográficas fundamentales se proporcionará y analizará material documental diverso importante para comprender la materia.

Criterios y procedimientos de evaluación:

- Realización de algunas presentaciones orales de las lecturas obligatorias en clase
- Realización de algunos ensayos escritos breves sobre las lecturas obligatorias
- Intervención en las clases y en los debates sobre las lecturas obligatorias
- Asistencia a un mínimo del 80% de las clases

Bibliografía seleccionada (máx. 10 ítems):

- Benz, Wolfgang (2000). *The Holocaust, a short history*. London: Profile Books
- Bruneteau, Bernard (2006). *El siglo de los genocidios. Violencias, masacres y procesos genocidas desde Armenia a Ruanda*. Madrid: Alianza Editorial
- Gellately, Robert; Kiernan, Ben (2003). *The Specter of Genocide. Mass Murder in Historical Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press
- Kiernan, Ben (2007). *Blood and Soil. A World History of Genocide and Extermination from Sparta to Darfur*. New Haven & London: Yale University Press
- Mann, Michael (2009). *El lado oscuro de la democracia*. Valencia: PUV
- Moradiellos, Enrique (2009). *La semilla de la barbarie. Antisemitismo y holocausto*. Barcelona, Península

Máster en Historia del Mundo

- Naimark, Norman M (2002). *Fires of hatred: ethnic cleansing in twentieth-century Europe*. Cambridge: Harvard University Press
- Springer, Jane (2006). *Genocide. A groundwork guide*. Toronto: Groundwood Books
- Ternon, Yves (1995). *El estado criminal. Los genocidios en el siglo XX*. Barcelona: Península
- Totten, Samuel; William S. Parsons; Israel W. Charny (eds) (2004). *A century of Genocide. Critical Essays and Eyewitness accounts*. New York/London: Routledge