

PLAN DOCENTE DE ASIGNATURA

Título de la asignatura (plan de estudios): Filosofía de la condición humana

Subtítulo de la asignatura:

Código de la asignatura: 30779

Módulo al cual pertenece: 5. Opt. Cultura y Sociedad y 9. Opt. Temas de Filosofía, Estética y Espiritualidad

Tipo: Obligatoria Optativa Según especialidad cursada

Número de créditos (ECTS): 5 ECTS

Idioma en el que se imparte: Castellano

Profesor/es responsable/s (curs 2009 - 2010): Pérez-Borbujo Álvarez, Fernando

Descriptor (máx. 5 líneas):

Esta asignatura pretende dar una visión filosófica de la condición humana, invitando a reflexionar sobre el ser que somos en sus múltiples y variadas facetas, en su riqueza y complejidad, desde un trasfondo unitario, ensayando una posible definición filosófica de quién es el hombre y de sus rasgos más excelentes (facultades, potencias, configuración biológica, etc.), como también de los retos que en la "imagen del hombre" se plantean en el mundo contemporáneo: desde la crisis ecológica, que ha puesto de manifiesto la conexión del hombre con su entorno, hasta los avances tecnológicos en el ámbito de la medicina y la genética, que nos enfrentan con el desafío de preservar al ser humano y sus condiciones naturales para las generaciones futuras.

Objetivos formativos (máx. 5 líneas):

1. Presentar una visión filosófica, coherente e íntegra, de la condición humana.
2. Proveer al alumno del instrumental crítico, conceptual y de reflexión para abordar los grandes problemas que afectan la condición humana desde un punto de vista filosófico.
3. Establecer un "mapa conceptual" de las grandes áreas de reflexión filosófica que convergen en la antropología filosófica (epistemología, filosofía del cuerpo, filosofía

- de los sentimientos, escuela de los valores, fenomenología de la percepción; filosofía de la religión; sociología; filosofía de la medicina; ética; estética, etc.)
4. Perfilar las áreas fronterizas de diálogo entre la filosofía y las otras ciencias humanas y sociales en su reflexión sobre la condición humana: psicología, medicina, sociología, biología, genética, pedagogía
 5. Explicitar los grandes retos a los que se enfrenta la imagen del hombre en el mundo contemporáneo.

Programa (máx. 10 temas):

- Tema 1. El hombre y la filosofía.
Tema 2. Una doctrina de la inteligencia
Tema 3. El drama de la libertad.
Tema 4. La condición moral del ser humano: el principio de responsabilidad.
Tema 5. El don de la palabra: el animal parlante.
Tema 6. El problema del alma y del cuerpo en relación con la definición de ser humano.
Tema 7. *Homo faber*: el hombre como proyecto. La teoría de la voluntad como origen de la *praxis* y la *poiesis*.
Tema 8. *Homo politicus*: la dimensión social del ser humano.
Tema 9. *Homo eroticus*: la fascinación del hombre por la belleza.
Tema 10. *Homo religiosus*: el hombre en la búsqueda de sentido y el problema de la trascendencia

Metodología de enseñanza (máx. 5 líneas):

La asignatura tendrá 20 horas de enseñanza presencial con todo el grupo y el resto de horas de contacto con el profesor se harán en grupos más pequeños y tutorías obligatorias. Además de las clases, el proceso de aprendizaje incluye lecturas, grupos de discusión y otras actividades formativas asignadas por el profesor.

La asignatura tendrá 20 horas de enseñanza presencial con todo el grupo y el resto de horas de contacto con el profesor se harán en grupos más pequeños y tutorías obligatorias. Además de las clases, el proceso de aprendizaje incluye lecturas, grupos de discusión y otras actividades formativas asignadas por el profesor.

Criterios y procedimientos de evaluación (máx. 5 líneas):

La forma de evaluación de todas las asignaturas del máster es la evaluación continua. Según las normas académicas de los másters oficiales de la UPF, la evaluación continua se tiene que basar en un mínimo de tres fuentes de evaluación, pruebas o ejercicios realizados durante el período lectivo de clases. Por fuentes de evaluación se entienden prácticas de seminarios, reseñas, informes de lectura, informes orales, esquemas o propuestas de trabajos, trabajos en equipo, etc. Convendrá que estas fuentes sean objetivables y estén documentadas. Se pueden añadir además otros criterios como la participación en las discusiones en clase. Por el motivo que la evaluación continua es aquella que se realiza durante el período lectivo, todos los materiales a evaluar en las asignaturas del máster tienen como plazo máximo de presentación el último día del período de exámenes del trimestre en que se imparte la asignatura, periodo establecido en el calendario académico de la UPF. Las normas académicas de los másters oficiales de la UPF establecen que hay una única convocatoria por curso académico para cada asignatura o actividad formativa.

La evaluación de las asignaturas del máster es continuada a lo largo del trimestre. La nota se basa en un mínimo de tres fuentes de evaluación, pruebas o ejercicios realizados durante el periodo lectivo de clases. Por fuentes de evaluación se entienden prácticas de seminarios, reseñas, informes de lectura, informes orales, esquemas o propuestas por trabajos, trabajos en equipo, etc. Se pueden añadir, además, otros criterios como la participación en las discusiones a clase. Todos los materiales a evaluar en las asignaturas del máster tienen como plazo máximo de presentación el último día del periodo de exámenes del trimestre en que se imparte la asignatura.

Bibliografía seleccionada (máx. 10 ítems):

Arendt, H., *La condición humana*, Paidós, Barcelona, 1993.

Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, F. C. E., México, 1971.

Jonas, H. *El principio de responsabilidad: ensayo para una ética en la era tecnológica*, Herder, Barcelona, 1995.

Merleau-Ponty, M., *El ojo y el espíritu*, Paidós, Barcelona, 1986.

Nietzsche, F., *Así habló Zaratustra: un libro para todos y para nadie*, Alianza, Barcelona, 1997.

Scheler, M., *El puesto del hombre en el cosmos*, Losada, Buenos Aires, 2004.

Schelling, F. W. J., *Investigaciones sobre la esencia de la libertad humana y los objetos con ella relacionados*, Anthropos, Barcelona, 1988.

Trías, E., *Ética y condición humana*, Paidós, Barcelona, 2000.

Wittgenstein, L. *Investigaciones filosóficas*, Crítica, UNAM, México, 1988.

Zubiri, X., *Dios, Hombre y Naturaleza*, Alianza, Madrid, 1994.