

PLA DOCENT D'ASSIGNATURA

Títol de l'assignatura (pla d'estudis): Temes Avançats de Filosofia

Subtítol de l'assignatura: "Relats, figures i idees de l'origen"

Codi de l'assignatura: 30766

Tipus: Obligatòria Optativa Segons especialitat cursada

Nombre de crèdits (ECTS): 5 ECTS

Idioma en el qual s'imparteix: Català o castellà a decidir segons els estudiants

Professor/s responsable/s (curs 2012 - 2013): Jordi Ibáñez Fanés

Descriptor (màx. 5 línies):

¿Com es comença res? ¿D'on prové la idea o la representació d'un començament? ¿En quin sentit diem que un fet o una situació fa d'origen per al que ve després? En filosofia, en teoria política, en antropologia i biologia evolutiva, en literatura, en història o en psicoanàlisi ens trobem amb representacions de l'origen. Aquest seminari es dedicarà a explorar-la en diferents camps, agafant-la com un problema filosòfic central per al coneixement i la construcció de narratives.

Objectius formatius (màx. 5 línies):

L'estudi dels orígens, i de la lògica i els problemes inherents a la idea i representació d'origen, confronten l'estudiant amb un problema de mètode i de conceptualització que ha de revertir en la seva pròpia feina com a investigador, però també li permetrà articular una habilitat teòrica en l'ús d'una literatura àmplia (de teoria política, de filosofia, de teoria literària, etc.) orientada a l'estudi d'una sèrie de problemes filosòfics i teòrics relacionats amb la identificació entre saber i narrativa.

Competències generals i específiques associades a l'assignatura:

Competències generals:

Capacitat d'articular un discurs complex. Capacitat de crítica i autocrítica. Capacitat d'anàlisi i síntesi. Capacitat de raonament crític i inductiu.

Competències específiques:

Dóna cabuda a reflexions monogràfiques sobre aspectes fonamentals. Coneixements disciplinars. Coneixement de la producció cultural. Coneixement de tècniques i mètodes de treball propis de la disciplina.

Programa (màx. 10 temes):

1. Tipologies de relats de l'origen. Conceptes generals. Definició del problema.
2. L'origen del món és una manera de determinar el sentit del món.
3. Relats i mites d'origen en la filosofia política.
4. Mites i històries en la historiografia: orígens de nacions.
5. Com i des d'on es comença a ser moral (origen del bé, origen del mal).
6. Debats actuals en antropologia i biologia evolutiva.
7. L'escena primigènia, la novel·la familiar i l'origen de la sexualitat. Representacions de l'origen en la psicoanàlisi.
8. Relat, teoria, mètode i coneixement: Què comencem quan comencem una cosa?

Metodologia d'ensenyament (màx. 5 línies):

L'assignatura tindrà 20 hores d'ensenyament presencial amb el grup sencer i la resta de les hores de contacte amb el professor es faran en grups més petits i tutories obligatòries. A més de les classes, el procés d'aprenentatge inclou lectures, grups de discussió i altres activitats formatives assignades pel professor.

Criteris i procediments d'avaluació (màx. 5 línies):

La forma d'avaluació de totes les assignatures del màster és l'avaluació continuada. Segons les normes acadèmiques dels màsters oficials de la UPF, l'avaluació continuada s'ha de basar en un mínim de tres fonts d'avaluació, proves o exercicis realitzats durant el període lectiu de classes. Per fonts d'avaluació s'ha d'entendre pràctiques de seminaris, ressenyes, informes de lectura, informes orals, esquemes o propostes per treballs, treballs en equip, etc. Convindrà que aquestes fonts siguin objectivables i estiguin documentades. Es poden afegir, a més a més, altres criteris com la participació en les discussions a classe. A causa que l'avaluació continuada és aquella que es realitza durant el període lectiu, tots els materials a avaluar en les assignatures del màster tenen com a termini màxim de presentació l'últim dia del període d'exàmens del trimestre en què s'imparteix l'assignatura, període establert al calendari acadèmic de la UPF. Les normes acadèmiques dels màsters oficials de la UPF estableixen que hi ha una única convocatòria per curs acadèmic per cada assignatura o activitat formativa.

Bibliografia seleccionada (màx. 10 ítems):

Jon Juaristi, *El bosque originario. Genealogías míticas de los pueblos de Europa* (Taurus, 2000).
Marthe Robert, *Roman des origines et origines du roman* (Gallimard, 1976).
Edward W. Said, *Beginnings. Intention and Method* (1975)
Richard Wrangham, *Demonic Males*, 1996.

Aquests llibres, molt heterogenis, es recomanen, si és possible, com a lectures prèvies al curs (tots es poden trobar a un preu mòdic a www.iberlibro.com). Al seminari es veuran a més a més textos de Dumézil, Lévi-Strauss, Foucault, Wittgenstein o Derrida; d'autors clàssics de la filosofia política com Plató, Rousseau, Kant, o més contemporanis, com Rawls; més textos de Freud, etc. Aquests textos formaran part d'un dossier, i la literatura i la bibliografia naturalment s'anirà ampliant a classe.