

Pensamiento Moderno (20019)

Curso académico:2013-14

Curs: 2n

Trimestre: 2

Titulación / Estudios: Grado en Humanitats - UPF

Número de créditos ECTS: 4

Horas dedicación estudiante (ECTSx25): 100

Lengua o lenguas de docencia: castellano

Profesorado: Jordi Ibañez (G.2), Jacobo Zabalo (G.1)

1. Presentación de la asignatura (contenidos, objetivos, enfoque, requisitos previos, recomendaciones)

Este curso consiste en una aproximación histórico-filosófica a algunos de los principales temas del pensamiento moderno, abarcando el periodo que va desde el Humanismo hasta la Ilustración. El curso se organiza en torno a 10 grandes temas que pretenden dar una visión de aspectos de orden histórico y metodológico. En este sentido se estudiarán los principales movimientos filosóficos de la modernidad tanto desde una perspectiva gnoseológica (Humanismo, Renacimiento, Racionalismo, Empirismo, Criticismo kantiano), como ético-política (Iusnaturalismo, Absolutismo, Liberalismo, Contractualismo democrático, Ilustración). El curso consta de una serie de lecciones magistrales y de seminarios en los que el alumnado se enfrenta a la lectura guiada y a la interpretación de textos fundamentales de la tradición filosófica moderna. Se recomienda haber cursado previamente la asignatura de Pensamiento Antiguo y Medieval.

Día y horario de clase:

Martes y jueves de 09:00 a 11:00 y de 12:00 a 14:00

Correo electrónico de los profesores:

jordi.ibanez@upf.edu; jacobo.zabalo@upf.edu

2. Competencias a adquirir

Competencias generales	Competencias específicas
1. Capacidad de análisis y de síntesis	1. Seleccionar y consultar bibliografía específica de la tradición filosófica.
2. Capacidad de organización y	

<p>planificación.</p> <p>3. Comunicación oral y escrita.</p> <p>4. Saber trabajar en equipo.</p> <p>5. Razonamiento crítico.</p> <p>6. Compromiso ético.</p> <p>7. Aprendizaje autónomo.</p> <p>8. Adaptación a situaciones nuevas.</p> <p>9. Motivación por la calidad.</p>	<p>2. Organización, planificación y desarrollo de un discurso crítico sobre un texto.</p> <p>3. Capacidad de comentar un texto filosófico: trabajo de análisis y relación, comprensión de la tesis central del texto y vinculación con las ideas secundarias y su significado.</p> <p>4. Precisión y buen uso de los términos técnicos y de los conceptos filosóficos.</p> <p>5. Capacidad de juicio en argumentar el valor o sentido de las doctrinas estudiadas</p> <p>6. Capacidad de relacionar el pensamiento de un autor con antecedentes, adversarios, seguidores o corrientes posteriores.</p> <p>7. Capacidad de situar el texto en su contexto histórico-cultural y de describir la concepción del mundo de los autores en correspondencia con la de su época.</p> <p>8. Transmisión escrita y oral de los conocimientos adquiridos.</p> <p>9. Argumentación, capacidad de defensa o justificación escrita y oral de una determinada posición.</p>
--	--

3- Contenidos (agrupados, si es necesario, por bloques de contenido; máximo diez temas)

Bloque de contenido 1:

- **Tema 1:** Humanismo
- **Tema 2:** Renacentismo
- **Tema 3:** Racionalismo
- **Tema 4:** Empirismo
- **Tema 5:** Criticismo kantiano

Bloque de contenido 2:

- **Tema 1:** Iusnaturalismo
- **Tema 2:** Absolutismo
- **Tema 3:** Liberalismo
- **Tema 4:** Contractualismo democrático
- **Tema 5:** Ilustración

4- Evaluació

-GRUPOS 1 y 2 (J. Zabalo, J. Ibañez)

1) **Evaluación continuada** (Prácticas): Implica la exposición oral de un tema y participación activa en la dinámica de las sesiones de seminario.

2) **Evaluación final** (Examen): Redacción de un comentario de texto o disertación, en la fecha oficialmente señalada. La **recuperación** consistirá en un ejercicio similar.

Nota final: 30% Prácticas + 70% Examen

5- Bibliografia i recursos didàctics (en suport paper i electrònic)

• Bibliografia bàsica

- R. Descartes, *Meditaciones metafísicas*, Alfaguara, Madrid 1977.

- D. Hume, *Investigaciones sobre el conocimiento humano*, Alianza, Madrid 1992.

- I. Kant, *Crítica de la razón pura*, Alfaguara, Madrid 1994.
- T. Hobbes, *Leviatán*, FCE, México D.F. 1987.
- J. Locke, *Segundo tratado sobre el gobierno civil : un ensayo acerca del verdadero origen, alcance y fin del gobierno civil*, Alianza, Madrid 1990.
- J.-J. Rousseau, *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*, Tecnos, Madrid 1995.
- J.-J. Rousseau, *El contrato social*, Tecnos, Madrid 1992.
- I. Kant, *¿Qué es la Ilustración? y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia*, Alianza, Madrid 2004.

• **Bibliografía complementaria**

- E. Garin, *Descartes*, Crítica, Barcelona 1989.
- L. Polo, *Evidencia y realidad en Descartes*, EUNSA, Pamplona 1996.
- A. J. Ayer, *Hume*, Alianza, Madrid 1988.
- G. Deleuze, *Empirismo y subjetividad*, Gedisa, Barcelona 1977.
- E. Cassirer, *Kant, vida y doctrina*, FCE, México D.F. 1993.
- J. Hartnack, *La teoría del conocimiento de Kant*, Cátedra, Madrid 1988.
- N. Bobbio, *Thomas Hobbes*, Paradigma, Barcelona 1991.
- M. M. Goldsmith, *Thomas Hobbes o la política como ciencia*, FCE, México D.F. 1988.
- B. Groethuysen, *J.-J. Rousseau*, FCE, México D.F. 1985.
- J. Starobinski, *Jean-Jacques Rousseau: la transparencia y el obstáculo*, Taurus, Madrid 1983.
- E. Cassirer, *Filosofía de la Ilustración*, FCE, México D.F. 1950.
- P. Hazard, *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*, Alianza, Madrid 1985.

- **Recursos didàctics** (dossiers de textos, espais virtuals, materials de reforç)

MANUALES DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

- N. Abbagnano, *Historia de la filosofía*, Hora, Barcelona 1994, Vol. 2.

- G. Reale, D. Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Herder, Barcelona 1992, Vol. 2.
- E. Severino, *La filosofía moderna*, Ariel, Barcelona 1986.
- F. Martínez Marzoa, *Historia de la filosofía*, Ediciones Istmo, Madrid 1973, Vol. 2.
- Y. Belaval (bajo la dirección de), *Historia de la filosofía*, Siglo XXI, Madrid 1976, Vv.5-7.
- F. Copleston, *Historia de la filosofía*, Ariel, Barcelona 1989, Vv. 4-6.

DICCIONARIOS DE FILOSOFÍA

- J. Ferrater Mora, *Diccionario de filosofía*, Alianza, Madrid 1979.
- N. Abbagnano, *Diccionario de filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México D.F. 1991.

6- Metodología

- 1) redacción de comentario de texto
- 2) redacción de reseña crítica
- 3) redacción de trabajos críticos
- 4) Exposición oral de artículos filosóficos