

Lengua Española: Superior 1 (55002)

Estudio: Lenguas y Cultura en la España Actual

Trimestre: 1º

Número de créditos ECTS: 4

Horas de dedicación del estudiante: 100

Tipo de asignatura: Libre elección

Profesores GG: Rosa Mª Lucha

Lengua de docencia: Castellano

1. Presentación de la asignatura

Lengua Española: Superior 1 es una asignatura del Plan de estudios 3349 – Curso: Lenguas y Cultura en la España Actual de la Facultad de Traducción e Interpretación de la UPF, destinada a los estudiantes extranjeros participantes en programas de intercambio, que se imparte en el primer trimestre del curso.

La asignatura está dirigida a aquellos estudiantes que resulten clasificados en el nivel superior (C1 según el MCER) de conocimiento de la lengua española; esta clasificación se establece mediante una prueba que a tal efecto se realiza con antelación al inicio del curso escolar.

2. Competencias que se alcanzan

a) Competencias pragmáticas: funcional y discursiva

- Interaccionar adecuadamente en una amplia gama de temas y en situaciones diversas, cooperando y expresándose con un alto grado de fluidez y eficacia.
- Identificar las intenciones comunicativas, los puntos principales y los detalles relevantes de discursos extensos y líneas complejas de argumentación sobre temas concretos o abstractos razonablemente conocidos.
- Producir textos, orales y escritos, coherentes y organizados sobre una amplia serie de asuntos generales o de su especialidad, para narrar y describir experiencias, sentimientos y acontecimientos.

b) Competencia lingüística

- Manejar un repertorio amplio de recursos lingüísticos, para abordar, con suficiente facilidad, precisión y claridad textos sobre una extensa gama de funciones y temas.

c) Competencia intercultural

- Desarrollar un control consciente de las actitudes y factores afectivos personales en relación con otras culturas.

d) Competencia estratégica

- Desarrollar autonomía en la planificación de su aprendizaje y en el uso consciente de las estrategias.

3. Contenidos

Las emociones: Textos y vocabulario. Cómo afecta el contexto cultural.

Las leyes de uso y de significado del Subjuntivo. El concepto de matriz.

Usos del Subjuntivo en la formulación de deseos y objetivos.

Usos del Subjuntivo para declarar lo que pensamos o para cuestionar de lo que otros piensan.

Usos del Subjuntivo para comentar y para valorar Informaciones.

Contraste de verbos en pasado.

Gestos y malentendidos culturales.

Comparaciones y expresiones coloquiales

4. Evaluación y recuperación

Evaluación		Recuperación			
Actividad de evaluación	Ponderación sobre la nota final	Recuperable/ No recuperable	Ponderación sobre la nota final	Forma de recuperación	Requisitos y observaciones
Evaluación continua	60%	No recuperable			
Portafolio	40%	Recuperable	70%	Portafolio	

5. Metodología: actividades formativas

En el aula se seguirá el enfoque comunicativo. Y para alcanzar los objetivos señalados, la enseñanza será activa, global y centrada en el grupo de alumnos, los cuales realizarán trabajos tanto en grupo como de forma individual.

6. Bibliografía básica de la asignatura

El ventilador (Ed. Difusión)

Aula 5 (Ed. Difusión)

El subjuntivo 1 (Ed. Edinumen)

El subjuntivo 2 (Ed. Edinumen)

Doce cuentos peregrinos, Gabriel García Márquez