

**Pla Docent: Tecnologia de l'Audiovisual (20383)****Titulació/estudi:** Grau en Comunicació Audiovisual.**Curs:** 1r**Trimestre:** 1r**Nombre de crèdits ECTS:** 4**Hores dedicació estudiant:** 100**Llengua o llengües de la docència:** català**Professorat:** J. Ignasi Ribas

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| 1. Presentació de l'assignatura .....                     | 1  |
| 2. Competències a assolir .....                           | 2  |
| 3. Continguts.....                                        | 2  |
| 3.1 Classes magistrals .....                              | 2  |
| 3.2 Seminaris .....                                       | 3  |
| 4. Avaluació.....                                         | 3  |
| 4.1 Condicions per poder ser avaluat.....                 | 4  |
| 4.2 Condicions per recuperar parts de l'assignatura.....  | 4  |
| 5. Bibliografia i recursos didàctics .....                | 5  |
| 5.1. Bibliografia bàsica.....                             | 5  |
| 5.2. Bibliografia complementària .....                    | 5  |
| 5.3. Recursos didàctics .....                             | 6  |
| 6. Metodologia .....                                      | 8  |
| 7. Programació d'activitats .....                         | 9  |
| 7.1 Classes magistrals .....                              | 12 |
| 7.2 Activitats a les sessions de seminaris .....          | 12 |
| 7.3 Característiques del treball.....                     | 13 |
| 7.4 Càlcul de l'esforç horari requerit pels alumnes:..... | 14 |

**1. Presentació de l'assignatura**

L'assignatura pretén donar als estudiants una idea de l'evolució de les principals tecnologies que suporten l'audiovisual des dels antecedents del cinema i les tecnologies analògiques posteriors fins el profund canvi conceptual representat per la codificació digital de la informació audiovisual.

La perspectiva majoritàriament cronològica permet també la reflexió sobre la influència de la tecnologia en la construcció del discurs audiovisual de cada època i també en la societat en què aquest discurs es produeix.

L'assignatura vol també donar les bases per promoure l'aparició en els alumnes d'una postura crítica davant de la tecnologia, fent-los persones més capaces de posar en

qüestió els models de consum audiovisual que s'ofereixen de forma habitual com inevitables, desitjables i necessàriament superiors a allò que substitueixen.

En conseqüència, tota l'assignatura - apunts, explicacions magistrals, temes a escollir per fer en els seminaris - gira al voltant de tres aspectes diferenciats i complementaris:

**Descripció de la tecnologia:** una aproximació a la comprensió del funcionament de diversos dispositius tecnològics emprats en la producció audiovisual.

**Tecnologia i discurs:** la influència, la importància i les diverses maneres d'emprar la tecnologia per construir discursos audiovisuals diferenciats.

**Tecnologia i societat** (o entorn): l'evolució històrica de les diverses tecnologies de l'audiovisual en relació a l'evolució de la nostra societat i de les seves idees; el seu paper en el nostre entorn i les perspectives que aporten a la nostra societat.

## **2. Competències a assolir**

- 1.- Capacitat per aplicar els coneixements, la comprensió i l'habilitat per resoldre problemes en entorns nous o no familiars i en contextos amples o multidisciplinaris en general relatius al seu camp d'estudi.
- 2.- Adquisició d'una habilitat d'aprenentatge que els permeti continuar els estudis de manera autònoma o plenament autodirigida.
- 3.- Capacitat per a l'anàlisi socio-cultural i en particular de les dimensions polítiques, econòmiques i tecnològiques de les societats del coneixement.
- 4.- Habilitat pel coneixement comunicatiu i per a la seva interrelació amb les ciències socials i les noves tecnologies.
- 5.- Adquisició de la capacitat i de les habilitats necessàries en l'ús adient de les eines tecnològiques característiques de les diferents fases del procés audiovisual.

## **3. Continguts**

### **3.1 Classes magistrals**

- Tema 1: Invenció i antecedents tecnològics del cinema.  
Tema 2: Principis tecnològics fonamentals de la fotografia.  
Tema 3: El cinema: càmeres, projectors, formats i sales especials.  
Tema 4: El so. Característiques, percepció i sistemes analògics de codificació i tractament.

Tema 5: Codificació i transmissió electròniques de la imatge: la televisió  
Tema 6: Principis i història de la computació. Codificació digital d'imatge i so.

### 3.2 Seminaris

En principi el tema és lliure i pot ser proposat per cada grup d'alumnes. Els temes escollits haurien de complementar les classes magistrals des d'algun d'aquests punts de vista (o combinacions de tots ells):

Complementar l'enfocament descriptiu de les classes magistrals emprant per exemple un mètode de treball més de caire històric, comparatiu, interpretatiu o crític. En principi les dues grans línies que podrien abraçar aquests treballs serien les esmentades, **Tecnologia i discurs** o **Tecnologia i societat**.

Complementar – en la línia **Descripció de la tecnologia** - els continguts tecnològics explicats, especialment en els aspectes no tractats en els apunts, com ara sistemes d'edició analògics i digitals, televisió digital, pantalles planes, cinema tridimensional, formats cinematogràfics i televisius, formats de so actuals, etc.

No cal dir que es poden acceptar treballs prou interessants que no encaixin ben bé en aquests paràmetres.

### 4. Avaluació

La nota final es calcula a partir de la realització d'un examen final i del treball en equip resultat dels seminaris. Per aprovar l'assignatura cal aprovar **independentment** les dues parts, examen i seminaris.

|           |            |
|-----------|------------|
| Examen    | <b>60%</b> |
| Seminaris | <b>40%</b> |

**Examen:** 2 o 3 preguntes conceptuals específiques, més una part tipus test amb unes cinc preguntes aproximadament. Les tres o quatre parts tindran el mateix valor.

**Seminaris:** a partir del treball escrit lliurat. Per norma general, la nota serà comuna per a tots els membres del grup de treball. El professor es reserva el dret de diferenciar la nota entre membres d'un mateix grup en cassos en què ho consideri oportú, valorant per exemple les contribucions de cada alumne a les estones de debat i discussió de temes dins dels seminaris.

#### **4.1 Condicions per poder ser avaluat**

A causa de la dinàmica progressiva i continuada de l'avaluació de l'assignatura, hi ha unes normes el no compliment de les quals implicarà la impossibilitat de ser avaluat:

- 1.- Els equips hauran d'estar tancats de manera definitiva el dia de la sessió 2 de seminaris, per a la primera reunió de l'equip amb el professor. No s'acceptarà doncs que cap alumne s'incorpori més tard d'aquesta sessió a un equip de treball i per tant se'l considerarà No Presentat i no podrà optar a la recuperació de l'assignatura.
- 2.- L'alumne només podrà faltar injustificadament a una de les 3 sessions de seminari en que es discuteix el treball amb el professor (sessions 2, 3 i 4 de seminaris). Si falta a més d'una se'l considerarà No Presentat i no podrà optar a la recuperació de l'assignatura.

#### **4.2 Condicions per recuperar parts de l'assignatura**

D'acord amb la normativa general de la Facultat, els alumnes que tinguin la condició de No Presentats no poden optar a la recuperació i són considerats "no avaluables".

Respecte els alumnes que compleixin els requisits d'assistència per poder ser avaluats, cal distingir els cassos següents:

Examen: Si un alumne no es presenta o suspén l'examen es podrà tornar a presentar a l'avaluació de recuperació.

Treball: Si un grup, després d'haver treballat durant tot el curs – amb assistència suficient - suspén o decideix no presentar el seu treball el dia de l'examen, o si ho fa però vol pujar nota, podrà presentar-lo novament a l'avaluació de recuperació.

Cal aprovar les dues parts per poder superar l'assignatura. Per tant, si un alumne aprova una part i no l'altra, podrà fer l'avaluació de recuperació només de la part corresponent.

## **5. Bibliografia i recursos didàctics**

### **5.1. Bibliografia bàsica**

BELLAÏCHE, Philippe. Les secrets de l'image vidéo. Paris: Eyrolles, 1995.

WYN, Michel. Le cinéma et ses techniques. Quincy: Nouvelles éditions techniques européennes, 1982.

LLORENS, Vicente. Fundamentos tecnológicos de vídeo y televisión. Barcelona: Ediciones Paidós, 1995.

CHARDÈRE, Bernard. Le roman des Lumières. Gallimard, 1995

BARBEY, Pierre. Iniciació al vídeo. Barcelona: Marcombo i TV3, 1988.

LUXERAU, François. Vidéo. Principes et techniques. Paris: Editions Dujarric, 1989.

PAREJA CARRASCAL, Emilio. El magnetoscopio digital profesional. Barcelona: Marcombo, 1994.

PRADERA, Alejandro. El libro de la fotografía. Madrid: Alianza Editorial, 1994.

WYVER, J. La imagen en movimiento. Valencia: Filmoteca Valenciana, 1991.

TORRES URGELL, Luis i altres. Sistemas analógicos y digitales de televisión. Barcelona: Edicions de la Universitat Politècnica de Barcelona, 1994.

BETHENCOURT MACHADO, Tomás. Sistemas de televisión. Clásicos y avanzados. Madrid: Departamento de Publicaciones. Centro de Formación RTVE, 1991.

BISHOP, Peter. Estudio general del ordenador. Madrid: Alhambra, 1985.

HELLER, Rachelle S. I MARTIN C. Dianne. Bits y Bytes. Iniciación a la informática. Madrid: Anaya Multimedia, 1984

### **5.2. Bibliografia complementària**

Cada un dels 6 temes de la part magistral té una bibliografia pròpia amb unes 5 o 10 entrades. No la reproduïm aquí a causa de la seva gran extensió.

També hi ha una bibliografia bàsica per a l'elaboració dels seminaris:

CROWLEY, DAVID; HEYER, PAUL. *La Comunicación en la Historia. Tecnología, Cultura, Sociedad*. Barcelona: Bosch, 1997

MARVIN, CAROLYN. *When Old Technologies Were New. Thinking About Electric Communication in the Late Nineteenth Century*. New York [N.Y.] [etc.] : Oxford University Press, 1988

WILLIAMS, RAYMOND. *Historia de la comunicación*. Vol 1, 2. Barcelona: Bosch, 1992

BORDWELL, DAVID; STAIGER, JANET; THOMPSON, KRISTIN. *El cine clásico de Hollywood*. Barcelona: Paidós, 1997

BURCH, NOËL. *El tragaluz del infinito*. Madrid: Cátedra, 2006

FIELDING, RAYMOND. *A Technological History of Motion Pictures and Television*. Los Angeles: University of California Press, 1983.

DE LAURETIS, T. I HEATH, S. (comps.). *The Cinematic Apparatus*. Londres: Macmillan, 1980.

ZIELINSKI, SIEGFRIED. *Deep Time of the Media. Towards an Archaeology of Hearing and Seeing by Technical Means*. Cambridge, MA: MIT Press, 2006

CRARY, JONATHAN. *Técnicas del observador. Visión y modernidad en el siglo XIX*. Murcia: CENDEAC, 2008

CRARY, JONATHAN. *Suspensiones de la percepción. Atención, espectáculo y cultura moderna*. Madrid: AKAL, 2008

FRIEDBERG, ANNE. *The virtual window: from Alberti to Microsoft*. Cambridge, MA: MIT Press, 2006

BEAU, FRANK; DUBOIS, PHILIPPE; LEBLANC, GÉRARD. *Cinéma et dernières technologies*. Paris : Institut National de l'Audiovisuel; Bruxelles : De Boek Université, 1998

ALMIRON, NÚRIA; JARQUE, JOSEP MANUEL. *El mito digital. Discursos hegemónicos sobre Internet y periodismo*. Barcelona: Anthropos, 2008

MITCHAM, CARL. *¿Qué es la filosofía de la tecnología?* Barcelona: Anthropos, 1989

### 5.3. Recursos didàctics

Apunts Generals de l'Assignatura

Temes 1 a 6 (accessibles al Campus Global o en fotocòpies)

Es tracta d'uns apunts, elaborats durant els darrers anys de docència, d'unes 250 pàgines dividits en 7 temes, numerats del 0 al 6.

Web de l'assignatura

<http://www.dtic.upf.edu/~ribas/TecnoAV/web/index.htm>

Web de recursos addicionals específics: "Idees i vincles en el segle XX. La ciència" /  
"Informació: a distància, per a tothom, per a cadascú".  
<http://www.xtec.cat/monografics/seglexx/navegador>

Material específic pels seminaris:

Document d'explicació general dels seminaris amb diversos apartats:

- Característiques dels grups
- Característiques del treball
- Activitat orientativa a les diverses sessions
- Possibles temes dels treballs
- Algunes idees generals sobre la metodologia a emprar
- Bibliografia (sobre metodologia)

Document de bibliografia comentada dels seminaris

Document d'adreces web comentades pels seminaris

Altres materials addicionals:

- Documents de producció de "Idees i vincles"
- Tema 0: Bases científiques de l'audiovisual (amb molta informació tècnica i científica complementària)
- Extens conjunts d'articles periodístics, de suplementos culturals, de revistes científiques, etc.

## **6. Metodologia**

L'assignatura es desenvoluparà en dues parts, classes magistrals i seminaris. A les classes magistrals assisteix tota la classe. Per fer els seminaris, aquesta es divideix en 4 grups (1, 2, 3 i 4). Dins de cada un d'aquest es faran els equips de treball, uns 4 aproximadament, formats per uns 5 o 6 alumnes, cada un dels quals treballarà sobre un tema diferent. Hi haurà doncs un total de 16 a 18 equips de treball diferents.

La distribució temporal dels dos tipus d'activitats es pot veure tot seguit desenvolupada al detall a la programació d'activitats.

## 7. Programació d'activitats

| Setmana 1: 23 a 27 setembre |               |               |                |              |                                          |
|-----------------------------|---------------|---------------|----------------|--------------|------------------------------------------|
|                             | Dilluns<br>23 | Dimarts<br>24 | Dimecres<br>25 | Dijous<br>26 | Divendres<br>27                          |
| 8,30 - 9,00                 |               |               |                |              | 8,30 - 9,00                              |
| 9,00 - 9,30                 |               |               |                |              | 9,00 - 9,30                              |
| 9,30 - 10,00                |               |               |                |              | 9,30 - 10,00                             |
| 10,00 - 10,30               |               |               |                |              | 10,00 - 10,30                            |
| 10,30 - 11,00               |               |               |                |              | 10,30 - 11,00                            |
| 11,00 - 11,30               |               |               |                |              | 11,00 - 11,30                            |
| 11,30 - 12,00               |               |               |                |              | 11,30 - 12,00                            |
| 12,00 - 12,30               |               |               |                |              | 12,00 - 12,30                            |
| 12,30 - 13,00               |               |               |                |              | 12,30 - 13,00                            |
| 13,00 - 13,30               |               |               |                |              | 13,00 - 13,30                            |
| 13,30 - 14,00               |               |               |                |              | 13,30 - 14,00                            |
| 14,00 - 14,30               |               |               |                |              | 14,00 - 14,30                            |
|                             |               |               |                |              | Sessió magistral<br>Presentació / Tema 1 |
|                             |               |               |                |              | <b>Sessió 1 / Aula 52015</b>             |

| Setmana 2: 30 de setembre a 4 d'octubre |                              |              |               |             |                                     |
|-----------------------------------------|------------------------------|--------------|---------------|-------------|-------------------------------------|
|                                         | Dilluns<br>30                | Dimarts<br>1 | Dimecres<br>2 | Dijous<br>3 | Divendres<br>4                      |
| 8,30 - 9,00                             |                              |              |               |             | 8,30 - 9,00                         |
| 9,00 - 9,30                             |                              |              |               |             | 9,00 - 9,30                         |
| 9,30 - 10,00                            |                              |              |               |             | 9,30 - 10,00                        |
| 10,00 - 10,30                           |                              |              |               |             | 10,00 - 10,30                       |
| 10,30 - 11,00                           |                              |              |               |             | 10,30 - 11,00                       |
| 11,00 - 11,30                           |                              |              |               |             | 11,00 - 11,30                       |
| 11,30 - 12,00                           |                              |              |               |             | 11,30 - 12,00                       |
| 12,00 - 12,30                           | <b>Sessió 2 / Aula 52015</b> |              |               |             | 12,00 - 12,30                       |
| 12,30 - 13,00                           | Sessió magistral<br>Tema 1   |              |               |             | 12,30 - 13,00                       |
| 13,00 - 13,30                           |                              |              |               |             | 13,00 - 13,30                       |
| 13,30 - 14,00                           |                              |              |               |             | 13,30 - 14,00                       |
| 14,00 - 14,30                           |                              |              |               |             | 14,00 - 14,30                       |
|                                         |                              |              |               |             | Sessió magistral<br>Tema 1 + Tema 6 |
|                                         |                              |              |               |             | <b>Sessió 3 / Aula 52015</b>        |

| Setmana 3: 7 a 11 d'octubre |                              |              |               |              |                              |
|-----------------------------|------------------------------|--------------|---------------|--------------|------------------------------|
|                             | Dilluns<br>7                 | Dimarts<br>8 | Dimecres<br>9 | Dijous<br>10 | Divendres<br>11              |
| 8,30 - 9,00                 |                              |              |               |              | 8,30 - 9,00                  |
| 9,00 - 9,30                 |                              |              |               |              | 9,00 - 9,30                  |
| 9,30 - 10,00                |                              |              |               |              | 9,30 - 10,00                 |
| 10,00 - 10,30               |                              |              |               |              | 10,00 - 10,30                |
| 10,30 - 11,00               |                              |              |               |              | 10,30 - 11,00                |
| 11,00 - 11,30               |                              |              |               |              | 11,00 - 11,30                |
| 11,30 - 12,00               |                              |              |               |              | 11,30 - 12,00                |
| 12,00 - 12,30               | <b>Sessió 4 / Aula 52015</b> |              |               |              | 12,00 - 12,30                |
| 12,30 - 13,00               | Sessió magistral<br>Tema 6   |              |               |              | 12,30 - 13,00                |
| 13,00 - 13,30               | Introducció<br>Seminari      |              |               |              | 13,00 - 13,30                |
| 13,30 - 14,00               |                              |              |               |              | 13,30 - 14,00                |
| 14,00 - 14,30               |                              |              |               |              | 14,00 - 14,30                |
|                             |                              |              |               |              | Sessió magistral<br>Tema 6   |
|                             |                              |              |               |              | <b>Sessió 5 / Aula 52015</b> |

| Setmana 4: 14 a 18 d'octubre |                                     |               |                |              |                              |
|------------------------------|-------------------------------------|---------------|----------------|--------------|------------------------------|
|                              | Dilluns<br>14                       | Dimarts<br>15 | Dimecres<br>16 | Dijous<br>17 | Divendres<br>18              |
| 8,30 - 9,00                  |                                     |               |                |              | 8,30 - 9,00                  |
| 9,00 - 9,30                  |                                     |               |                |              | 9,00 - 9,30                  |
| 9,30 - 10,00                 |                                     |               |                |              | 9,30 - 10,00                 |
| 10,00 - 10,30                |                                     |               |                |              | 10,00 - 10,30                |
| 10,30 - 11,00                |                                     |               |                |              | 10,30 - 11,00                |
| 11,00 - 11,30                |                                     |               |                |              | 11,00 - 11,30                |
| 11,30 - 12,00                |                                     |               |                |              | 11,30 - 12,00                |
| 12,00 - 12,30                | <b>Sessió 6 / Aula 52015</b>        |               |                |              | 12,00 - 12,30                |
| 12,30 - 13,00                | Sessió magistral<br>Tema 6 + Tema 2 |               |                |              | 12,30 - 13,00                |
| 13,00 - 13,30                |                                     |               |                |              | 13,00 - 13,30                |
| 13,30 - 14,00                |                                     |               |                |              | 13,30 - 14,00                |
| 14,00 - 14,30                |                                     |               |                |              | 14,00 - 14,30                |
|                              |                                     |               |                |              | Sessió magistral<br>Tema 3   |
|                              |                                     |               |                |              | <b>Sessió 7 / Aula 52015</b> |

| Setmana 5: 21 a 25 d'octubre |                 |               |                |              |                            |               |
|------------------------------|-----------------|---------------|----------------|--------------|----------------------------|---------------|
|                              | Dilluns<br>21   | Dimarts<br>22 | Dimecres<br>23 | Dijous<br>24 | Divendres<br>25            |               |
| 8,30 - 9,00                  | 20 anys Estudis |               |                |              | Sessió magistral<br>Tema 3 | 8,30 - 9,00   |
| 9,00 - 9,30                  |                 |               |                |              |                            | 9,00 - 9,30   |
| 9,30 - 10,00                 |                 |               |                |              | Sessió 8 / Aula 52015      | 9,30 - 10,00  |
| 10,00 - 10,30                |                 |               |                |              |                            | 10,00 - 10,30 |
| 10,30 - 11,00                |                 |               |                |              |                            | 10,30 - 11,00 |
| 11,00 - 11,30                |                 |               |                |              |                            | 11,00 - 11,30 |
| 11,30 - 12,00                |                 |               |                |              |                            | 11,30 - 12,00 |
| 12,00 - 12,30                |                 |               |                |              |                            | 12,00 - 12,30 |
| 12,30 - 13,00                |                 |               |                |              |                            | 12,30 - 13,00 |
| 13,00 - 13,30                |                 |               |                |              |                            | 13,00 - 13,30 |
| 13,30 - 14,00                |                 |               |                |              |                            | 13,30 - 14,00 |
| 14,00 - 14,30                |                 |               |                |              |                            | 14,00 - 14,30 |

| Setmana 6: 28 d'octubre a 1 de novembre |                                     |               |                         |              |                |               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|---------------|-------------------------|--------------|----------------|---------------|
|                                         | Dilluns<br>28                       | Dimarts<br>29 | Dimecres<br>30          | Dijous<br>31 | Divendres<br>1 |               |
| 8,30 - 9,00                             |                                     |               |                         |              |                | 8,30 - 9,00   |
| 9,00 - 9,30                             |                                     |               |                         |              |                | 9,00 - 9,30   |
| 9,30 - 10,00                            |                                     |               |                         |              |                | 9,30 - 10,00  |
| 10,00 - 10,30                           |                                     |               |                         |              |                | 10,00 - 10,30 |
| 10,30 - 11,00                           |                                     |               |                         |              |                | 10,30 - 11,00 |
| 11,00 - 11,30                           |                                     |               |                         |              |                | 11,00 - 11,30 |
| 11,30 - 12,00                           |                                     |               |                         |              |                | 11,30 - 12,00 |
| 12,00 - 12,30                           | Sessió 9 / Aula 52015               |               |                         |              |                | 12,00 - 12,30 |
| 12,30 - 13,00                           | Sessió magistral<br>Tema 3 + Tema 4 |               |                         |              |                | 12,30 - 13,00 |
| 13,00 - 13,30                           |                                     |               |                         |              |                | 13,00 - 13,30 |
| 13,30 - 14,00                           |                                     |               |                         |              | 13,30 - 14,00  |               |
| 14,00 - 14,30                           |                                     |               |                         |              | 14,00 - 14,30  |               |
|                                         |                                     |               |                         |              |                |               |
|                                         | Recuperació                         |               | Recuperació             |              |                |               |
|                                         | Sessió 10 / Aula 52???              |               | Sessió 11 / Aula 52???  |              |                |               |
| 15,30 - 16,00                           | G1 Seminari<br>Sessió 2             |               | G3 Seminari<br>Sessió 2 |              |                |               |
| 16,00 - 16,30                           |                                     |               |                         |              |                |               |
| 16,30 - 1700                            | G2 Seminari<br>Sessió 2             |               | G4 Seminari<br>Sessió 2 |              |                |               |
| 17,00 - 17,30                           |                                     |               |                         |              |                |               |

| Setmana 7: 4 a 8 de novembre |                            |              |               |             |                            |               |
|------------------------------|----------------------------|--------------|---------------|-------------|----------------------------|---------------|
|                              | Dilluns<br>4               | Dimarts<br>5 | Dimecres<br>6 | Dijous<br>7 | Divendres<br>8             |               |
| 8,30 - 9,00                  |                            |              |               |             | Sessió magistral<br>Tema 4 | 8,30 - 9,00   |
| 9,00 - 9,30                  |                            |              |               |             |                            | 9,00 - 9,30   |
| 9,30 - 10,00                 |                            |              |               |             | Sessió 13 / Aula 52015     | 9,30 - 10,00  |
| 10,00 - 10,30                |                            |              |               |             |                            | 10,00 - 10,30 |
| 10,30 - 11,00                |                            |              |               |             |                            | 10,30 - 11,00 |
| 11,00 - 11,30                |                            |              |               |             |                            | 11,00 - 11,30 |
| 11,30 - 12,00                |                            |              |               |             |                            | 11,30 - 12,00 |
| 12,00 - 12,30                | Sessió 12 / Aula 52015     |              |               |             |                            | 12,00 - 12,30 |
| 12,30 - 13,00                | Sessió magistral<br>Tema 4 |              |               |             |                            | 12,30 - 13,00 |
| 13,00 - 13,30                |                            |              |               |             |                            | 13,00 - 13,30 |
| 13,30 - 14,00                |                            |              |               |             |                            | 13,30 - 14,00 |
| 14,00 - 14,30                |                            |              |               |             |                            | 14,00 - 14,30 |

| Setmana 8: 11 a 15 de novembre |                               |               |                |              |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|---------------|----------------|--------------|-------------------------------|
|                                | Dilluns<br>11                 | Dimarts<br>12 | Dimecres<br>13 | Dijous<br>14 | Divendres<br>15               |
| 8,30 - 9,00                    |                               |               |                |              | G3 Seminari                   |
| 9,00 - 9,30                    |                               |               |                |              | Sessió 3                      |
| 9,30 - 10,00                   |                               |               |                |              | G4 Seminari                   |
| 10,00 - 10,30                  |                               |               |                |              | Sessió 3                      |
| 10,30 - 11,00                  |                               |               |                |              | <b>Sessió 15 / Aula 52015</b> |
| 11,00 - 11,30                  |                               |               |                |              |                               |
| 11,30 - 12,00                  |                               |               |                |              |                               |
| 12,00 - 12,30                  | <b>Sessió 14 / Aula 52015</b> |               |                |              |                               |
| 12,30 - 13,00                  | G1 Seminari                   |               |                |              |                               |
| 13,00 - 13,30                  | Sessió 3                      |               |                |              |                               |
| 13,30 - 14,00                  | G2 Seminari                   |               |                |              |                               |
| 14,00 - 14,30                  | Sessió 3                      |               |                |              |                               |

| Setmana 9: 18 al 22 de novembre |                               |               |                |              |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|---------------|----------------|--------------|-------------------------------|
|                                 | Dilluns<br>18                 | Dimarts<br>19 | Dimecres<br>20 | Dijous<br>21 | Divendres<br>22               |
| 8,30 - 9,00                     |                               |               |                |              | Sessió magistral              |
| 9,00 - 9,30                     |                               |               |                |              | Tema 5                        |
| 9,30 - 10,00                    |                               |               |                |              |                               |
| 10,00 - 10,30                   |                               |               |                |              | <b>Sessió 17 / Aula 52015</b> |
| 10,30 - 11,00                   |                               |               |                |              |                               |
| 11,00 - 11,30                   |                               |               |                |              |                               |
| 11,30 - 12,00                   |                               |               |                |              |                               |
| 12,00 - 12,30                   | <b>Sessió 16 / Aula 52015</b> |               |                |              |                               |
| 12,30 - 13,00                   |                               |               |                |              |                               |
| 13,00 - 13,30                   | Sessió magistral              |               |                |              |                               |
| 13,30 - 14,00                   | Tema 4 + Tema 5               |               |                |              |                               |
| 14,00 - 14,30                   |                               |               |                |              |                               |

| Setmana 10: 25 a 29 de novembre |                               |               |                |              |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|---------------|----------------|--------------|-------------------------------|
|                                 | Dilluns<br>25                 | Dimarts<br>26 | Dimecres<br>27 | Dijous<br>28 | Divendres<br>29               |
| 8,30 - 9,00                     |                               |               |                |              | G1 Seminari                   |
| 9,00 - 9,30                     |                               |               |                |              | Sessió 4                      |
| 9,30 - 10,00                    |                               |               |                |              | G2 Seminari                   |
| 10,00 - 10,30                   |                               |               |                |              | Sessió 4                      |
| 10,30 - 11,00                   |                               |               |                |              | <b>Sessió 19 / Aula 52015</b> |
| 11,00 - 11,30                   |                               |               |                |              |                               |
| 11,30 - 12,00                   |                               |               |                |              |                               |
| 12,00 - 12,30                   | <b>Sessió 18 / Aula 52015</b> |               |                |              |                               |
| 12,30 - 13,00                   |                               |               |                |              |                               |
| 13,00 - 13,30                   | Sessió magistral              |               |                |              |                               |
| 13,30 - 14,00                   | Tema 5 + Tema 6               |               |                |              |                               |
| 14,00 - 14,30                   |                               |               |                |              |                               |

| Setmana 11: 2 a 4 de desembre |                               |              |               |
|-------------------------------|-------------------------------|--------------|---------------|
|                               | Dilluns<br>2                  | Dimarts<br>3 | Dimecres<br>4 |
| 8,30 - 9,00                   |                               |              |               |
| 9,00 - 9,30                   |                               |              |               |
| 9,30 - 10,00                  |                               |              |               |
| 10,00 - 10,30                 |                               |              |               |
| 10,30 - 11,00                 |                               |              |               |
| 11,00 - 11,30                 |                               |              |               |
| 11,30 - 12,00                 |                               |              |               |
| 12,00 - 12,30                 | <b>Sessió 20 / Aula 52015</b> |              |               |
| 12,30 - 13,00                 | G3 Seminari                   |              |               |
| 13,00 - 13,30                 | Sessió 4                      |              |               |
| 13,30 - 14,00                 | G4 Seminari                   |              |               |
| 14,00 - 14,30                 | Sessió 4                      |              |               |

## 7.1 Classes magistrals

A les classes magistrals es desenvolupen els 6 temes d'acord amb la temporització prevista en la taula anterior

## 7.2 Activitats a les sessions de seminaris

Aquestes són les activitats previstes a les diverses sessions de seminaris i la seva temporització.

### Sessió 1. Setmana 3. Sessió amb tot el grup (90):

Explicació dels seminaris

Proposta general, no específica, de possibles opcions generals, idees, temes, metodologies, etc. Possible debat.

Explicació de la documentació proporcionada.

Explicació de la proposta oberta de bibliografia (llibres, articles, internet).

Realització dels 4 grups de classe (1, 2, 3 i 4) d'unes 20 o 25 persones.

Proposta de realització dels equips de treball dins de cada un dels 4 grups.

**Temps entre la sessió 1 i la sessió 2 (21 o 22 dies):** Treball fora d'hores lectives.

Documentació, primera lectura de la bibliografia, propostes i decisió del tema a fer.

Tancament de la composició dels equips de treball.

**Sessions 2 a 4,** separades amb els 4 grups de classe de 20-25 alumnes i amb cada subgrup de 5-6 alumnes:

| Setmana   |             | Dilluns               | Dimarts     | Dimecres | Dijous | Divendres        |             |
|-----------|-------------|-----------------------|-------------|----------|--------|------------------|-------------|
| <b>1</b>  | 12,30-13,30 |                       |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 |                       |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>2</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>3</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Presentació seminaris |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>4</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>5</b>  | 12,30-13,30 |                       |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 |                       |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>6</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        |                  | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        |                  | 9,30-10,30  |
| <b>6</b>  | 15,30-16,30 | Seminari G1           | Seminari G3 |          |        | Recuperació      | 15,30-16,30 |
|           | 16,30-17,30 | Seminari G2           | Seminari G4 |          |        |                  | 16,30-17,30 |
| <b>7</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>8</b>  | 12,30-13,30 | Seminari G1           |             |          |        | Seminari G3      | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Seminari G2           |             |          |        | Seminari G4      | 9,30-10,30  |
| <b>9</b>  | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Sessió magistral | 9,30-10,30  |
| <b>10</b> | 12,30-13,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Seminari G1      | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Sessió magistral      |             |          |        | Seminari G2      | 9,30-10,30  |
| <b>11</b> | 12,30-13,30 | Seminari G3           |             |          |        |                  | 8,30-9,30   |
|           | 13,30-14,30 | Seminari G4           |             |          |        |                  | 9,30-10,30  |

## **Sessió 2. Setmana 6.**

- Primera i breu sinopsi escrita del tema.
- Primera o primeres aproximacions al tractament i possibles estructuracions.
- Primera llista significativa de fonts de documentació
- Proposta genèrica de divisió de feines.

Aquesta primera proposta de divisió de feines té com objectiu facilitar i garantir el bon funcionament de l'equip. Si cadascú asumeix unes tasques des del principi és més difícil que es produeixin desequilibris importants en l'aportació dels diversos membres del grup. Aquesta primera proposta s'inserirà i es compararà amb la autocrítica final.

## **Sessió 3. Setmana 8.**

- Aproximació força consolidada al contingut.
- Aproximació força consolidada a l'estructuració.
- Aproximació inicial a la presentació.

## **Sessió 4. Setmana 10 o 11.**

- Contingut pràcticament definitiu.
- Estructuració pràcticament definitiva.
- Aproximació força consolidada a la presentació.

### **Entre la sessió 4 i el dia de l'examen:**

- Tancament del treball. Molt especialment, cal garantir la unificació estilística. És molt important que el treball no sembli escrit per diverses persones: cal una feina final per unificar estil però també nivells d'aprofundiment, punts de vista, orientacions, etc.
- També cal un apèndix amb una reflexió autocrítica.

### **Dia de l'examen:**

- Lliurament del treball en format imprés i digital (CD).

## **7.3 Característiques del treball**

La idea general és que ha de ser un treball relativament senzill i relativament curt (l'extensió no serà en si mateixa un mèrit) però ben treballat, força pensat, ben raonat, rigorós i convincent. Es valorarà especialment la seva coherència, és a dir, la seva unitat estilística, de tractament, de continguts, etc.; el seu equilibri estructural, l'absència de repeticions innecessàries, l'èmfasi en els aspectes importants, etc.

El format estàndard de presentació pot ser un text il·lustrat en format word o pdf d'unes 12 a 15 pàgines aproximadament.

El lliurament es farà el mateix dia i hora de l'examen. Això significa que hi ha uns dies entre la darrera sessió i aquesta data per acabar de millorar el treball. El lliurament s'ha de fer en format paper i digital (CD).

Es poden considerar alternatives com ara fer el treball en format web (HTML). Això pot ser interessant i fins i tot recomanable si el discurs es recolza molt en lligams hipertextuals a internet.

Es poden considerar altres alternatives com ara presentacions hipertextuals o interactives més sofisticades (per exemple, en format flash) sempre que el grup disposi dels recursos personals per fer allò que es proposa. Si es decideix fer això, l'arxiu o arxius lliurats hauran de funcionar en un sistema Windows estandard.

El treball haurà d'incloure - a la manera d'apèndix, una breu reflexió autocrítica, centrada en una descripció, possiblement seqüencial, del treball realitzat. Es poden apuntar aquí possibles idees per millorar el treball, tant en la part comuna com en la part de la feina específica de cada grup. La descripció del treball ha d'incloure explícitament el detall de les feines fetes per cada un dels membres de l'equip.

Quant a la divisió de feines cal apuntar que és necessari que tothom tingui una base comuna mínima sobre el contingut i la metodologia del treball. Per exemple, no val fer totes les imatges o tot el disseny gràfic i no intervenir en el nucli del treball.

#### 7.4 Càlcul de l'esforç horari requerit pels alumnes:

Les hores de treball presencial a classe són les següents:

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| • Classe magistral .....    | 27 hores        |
| • Seminaris .....           | 4 hores         |
| • Subtotal presencial ..... | <b>34 hores</b> |

Les hores de treball individual fora de classe recomanades són:

|                                                          |                  |
|----------------------------------------------------------|------------------|
| • Reforç Sincrònic de Teoria .....                       | 12 hores         |
| • Realització de treball de Seminari                     |                  |
| o Documentació i primera lectura de bibliografia .....   | 6 hores          |
| o Sinopsi i proposta de divisió de feines .....          | 2 hores          |
| o Preparació del contingut .....                         | 12 hores         |
| o Preparació de l'estructuració .....                    | 6 hores          |
| o Preparació de material addicional .....                | 6 hores          |
| o Redacció treball escrit i unificació estilística ..... | 12 hores         |
| • Preparació Examen .....                                | 10 hores         |
| • Subtotal no presencial .....                           | <b>66 hores</b>  |
| • <b>Total .....</b>                                     | <b>100 hores</b> |

25/09/13

© Universitat Pompeu Fabra, Barcelona