

Idioma: Producció 2 (LSC) (22558)

Titulació/estudi: Grau en Llengües Aplicades

Curs: segon

Trimestre: tercer

Nombre de crèdits ECTS: 4

Hores de dedicació de l'estudiant: 100

Tipus d'assignatura: Obligatòria

Professor/s GG: Santiago Frigola

Llengua de docència: LSC

1. Presentació de l'assignatura

En aquesta assignatura es pretén focalitzar l'atenció en la generació de discursos originals en llengua de signes catalana (LSC) en un nivell bàsic. Es treballaran tècniques de construcció de discursos signats i criteris de selecció lèxica. Es posarà especial èmfasi en la tipologia discursiva.

2. Competències que s'han d'assolir

D'entre el conjunt de competències que s'assoliran en acabar el grau, en aquesta assignatura es treballen les següents, generals (G) i específiques (E), concretades en forma de resultats d'aprenentatge:

- Capacitat d'anàlisi i síntesi (G.1): analitzar les característiques lingüístiques, discursives i pragmàtiques del discurs original per tal de traduir-lo a la LSC, i a la inversa
- Raonament crític (G.3): revisar l'esborrany del discurs i incorporar millores i correccions
- Cerca documental i de fonts d'investigació (G.4): trobar i avaluar models de discursos de diferent tipologia en LSC i en català/castellà parlat
- Comunicació signada i oral en llengües pròpies i estrangeres (G.10) i domini productiu de discursos en LSC de nivell avançat i de diferent tipologia discursiva (E.3): produir diversos tipus de discursos signats amb una correcció gramatical i pragmàtica adequada
- Capacitat de treball individual i en equip (G.13): realitzar pràctiques de construcció de discursos segons un calendari establert

- Iniciativa, coordinació i lideratge (G.16): adquirir experiència amb el treball en grup petit i en la fase de documentació prèvia a l'elaboració del discurs
- Capacitat d'aprenentatge autònom i de formació continuada (G.20): adquirir experiència amb les pràctiques de construcció de discursos segons un calendari establert
- Domini receptiu de discursos en LSC de nivell avançat i de diferent tipologia discursiva (E.2): adquirir experiència amb les pràctiques d'interpretació i de redacció segons un calendari establert
- Coneixement de la cultura pròpia de la comunitat sorda (E.4): detectar els trets culturals característics dels discursos models en LSC
- Capacitat per poder reflexionar sobre el funcionament d'una llengua de modalitat visuogestual (E.9): justificar les propostes d'interpretació i analitzar les diferències determinades pel canvi de modalitat
- Destresa per a la cerca i gestió d'informació i documentació (E.12): documentar-se prèviament a la fase d'interpretar, amb la comparació de discursos model i la pràctica amb eines dissenyades per millorar la interpretació

3. Continguts

- Discurs argumentatiu i explicatiu: monòlegs
- Diàleg en LSC: introducció
- Poesia en LS i visual-virtual: introducció
- Introducció als discursos d'opinió: comentaris
- Discursos especialitzats (ciències naturals, història): explicació

4. Avaluació i recuperació

Avaluació		Recuperació			
Activitat d'avaluació	Ponderació sobre la nota final	Recuperable/ No recuperable	Ponderació sobre la nota final	Forma de recuperació	Requisits i observacions
Participació activa a classe	20%	No recuperable			
Activitat pràctica d'expressió en llengua de signes individual	40%	Recuperable	40%	Treball signat	
Activitat pràctica d'expressió en llengua de signes en grup	20%	Recuperable	20%	Treball signat	
Activitat teòrica signada en LSC	20%	Recuperable	20%	Treball signat	

Recuperació: els alumnes que hagin suspès caldrà que s'avaluïn de l'assignatura per segona vegada al mes de juliol. Hauran de repetir tots aquells exercicis que estiguin suspesos; dels que ja hagin aprovat, se'ls guardarà la nota.

5. Metodologia: activitats formatives

Dins l'aula:

1. Classes de grup gran de 60 minuts: 10% del total
2. Seminaris de 90 minuts: 15% del total
3. Tutories personalitzades amb el professorat de grup gran i/o seminari: 5% del total

Fora de l'aula:

4. Treball en grups petits: 10% del total
5. Treball individual: 40%
6. Estudi personal: 20%

6. Bibliografia bàsica de l'assignatura

Calsamiglia, H & Tusón, A. 2002. *Las cosas del decir*. Ariel

Domad. 2008. *Catalunya accessible a les teves mans: Prehistòria*. FESOCA-DVD

Vídeos extrets de www.webvisual.tv i altre videoblogs