

Guia Docent - Grau en Humanitats

- **Nom de l'assignatura:** TEMES ACTUALS SOBRE GEOGRAFIA
- **Curs acadèmic:** 2011-12 **Curs:** 4t **Trimestre:** 2n
- **Titulació / Estudis:** Grau en Humanitats – UPF
- **Codi de l'assignatura:** 2011-22240-T1
- **Nombre de crèdits ECTS:**5 **Hores de dedicació de l'alumnat** (ECTSx25):
125h
- **Llengua o llengües de docència:** anglès
- **Professorat:** Antoni Luna; Mireia Boya

1. Presentació de l'assignatura

Aquest curs introdueix les diferents representacions del món, des d'un punt de vista naturalístic fins als discursos contemporanis sobre paisatges, conservació i gestió del sòl, ciutats i *branding*, tot des d'una perspectiva geogràfica. Els xocs i les barreges de cultures causats per la globalització i les noves tecnologies que alteren profundament l'experiència humana mediambiental suggereixen noves narratives i representacions geogràfiques que s'estudiaran en aquesta assignatura des d'un punt de vista multidisciplinar.

L'objectiu principal de l'assignatura és presentar als estudiants diverses perspectives, per representar diferents maneres d'examinar la profunditat i la complexitat de l'ésser humà lligat a paisatges i integrat a espais i llocs de vida moderada, tot centrant-se en algunes activitats com el turisme, el desenvolupament rural local o el *branding* de ciutats. Els temes que s'estudiaran són molt variats i inclouen interpretacions de la relació històrica entre la naturalesa i la cultura, el lloc i el paisatge en la literatura, en arts visuals i en reflexions filosòfiques sobre el coneixement geogràfic i la imaginació cultural. Les classes combinaran enfocaments temàtics i regionals, així com també alguns estudis de cas que s'estudiaran en profunditat.

2. Competències que s'han d'adquirir

Competències generals	Competències específiques
1. Comprensió i interpretació de textos i altres documents acadèmics	1. Comprensió, interpretació de material cartogràfic, i gràfic
2. Capacitat de reflexió i argumentació	2. Interpretació d'imatges, fotografies i d'altre material audiovisual
3. Comunicació Oral	3. Anàlisi Espacial
4. Utilització d'eines informàtiques	4. Capacitat d'anàlisi i síntesi de la informació geogràfica
5. Treball en equip	5. Resolució de problemes
6. Competències interculturals	6. Presa de decisions
7. Capacitat de raonament crític	
8. Expressió oral i escrita	
9. Compromís ètic	

3- Continguts

Bloc de continguts 1: Entre la naturalesa i la cultura: representacions del món

- **Tema 1:** Orígens de la idea de biodiversitat. Protecció, conservació, gestió de recursos naturals, àrees protegides y desenvolupament local.
- **Tema 2:** Coneixement ecològic tradicional i representacions socials de la naturalesa.
- **Tema 3:** Valors de la naturalesa. L'enfocament de *pay for view* (pagar per veure). Conservació de la naturalesa a zones urbanes: des de l'oasi natural fins a les ciutats enjardinades.

Bloc de continguts 2: Percepció de paisatges: diferents perspectives i enfocaments

- **Tema 1:** Concepte de paisatge, origen y perspectives geogràfiques. Les principals definicions i enfocaments. El Conveni Europeu del Paisatge.
- **Tema 2:** Temes de paisatge: conservació, gestió i intervenció. Valors de paisatge. Indicadores de paisatge.

- **Tema 3:** Caracterització sociocultural dels territoris. Arts, mitjans de comunicació i representació del paisatge. Cinema i paisatge. Històries de viatges i paisatge. Publicitat i paisatge.
- **Tema 4:** Demanda social de paisatge. El projecte paisatge.
- **Tema 5:** Paisatges reinterpretats, des de llocs patrimonials a llocs contemporanis.

Bloc de continguts 3: Turisme, *branding* territorial i marketing de ciutats

- **Tema 1:** Evolució històrica de la representació del paisatge. Punt de vista dels turistes i de la població local. Paisatge com una imatge, una font i un discurs.
- **Tema 2:** Paisatge com a marca. Estratègies de marketing de ciutats.
- **Tema 3:** Desenvolupament rural enfocat a valors del paisatge: nous productes turístics, noves maneres de vida. El *slow food* (menjar lent) i el moviment de vida lenta. Identitats i experiències del paisatge.

Bloc de continguts 4: Espais quotidians i paisatges

- **Tema 1:** Límits entre la ciutat i el camp. Rurbanisme.
- **Tema 2:** Camins a la ciutat. Jardins de ciutat. Nous espais públics: immigració, sexe, nens i altres temes sobre ciutats.

*La versió íntegra amb els apartats 4. Avaluació, 5. Bibliografia i recursos didàctics i 7. Programació d'activitats està disponible a la versió original.