

Estètica i Filosofia de la Cultura (20116)

Titulació/estudi: Grau en Humanitats

Curs: 3r - 4t

Trimestre: 2n

Nombre de crèdits ECTS: 5 crèdits

Hores dedicació estudiant:

Llengua o llengües de la docència:

Professorat: Tamara Djermanovic

1. Presentació de l'assignatura o descriptor

Estudi i interpretació de la creativitat artística en la tradició estètica russa, des de les icones fins al segle XX seguint els següents punts: l'art com a símbol, el paper educador de l'art i la responsabilitat moral de l'artista.

2. Competències a assolir

Competències generals	Competències específiques
Aproximació a la creativitat artística des de la tradició estètica russa.	L'estudiant tindrà les idees fonamentals sobre la filosofia de la icona russa, com també sobre el pensament i l'obra dels autors proposats, i podrà expressar-les.

3. Continguts

Tema 1. Introducció. Les arrels bizantines de la tradició estètica russa. L'art com a coneixement. ICONES.

Tema 2. TOLSTOI. L'art i la literatura com a recerca de la Veritat. La preocupació ètica i el pessimisme.

Tema 3. KANDINSKY. Sobre l'element espiritual en l'art.

Tema 4. MALÈVITX. L'art com a construcció d'un món sense objectes.

Tema 5. TARKOVSKI. El cinema i la seva compenetració amb altres formes artístiques. El poder transfigurador de l'art.

4. Avaluació

Participació a classe i elaboració d'una presentació (40% de la nota)

Examen final escrit (elaboració de dos temes a partir del temari; 60% de la nota)

Convocatòria setembre: treball i una exposició oral

5. Bibliografia i recursos didàctics

5.1. Bibliografia bàsica

Lev N. TOLSTÓI, *Qué es el arte*

Vasiliy KANDINSKY, *Sobre lo espiritual en el arte*

Andréi TARKOVSKI, *Esculpir en el tiempo*

5.2. Bibliografia complementària

- FLORENSKI, Pavel, *Iconostasio*
- Anònim, *Relats d'un pelegrí rus al seu pare espiritual*
- BILLINGTON, James, *The Icon and the Axe*

5.3. Recursos didàctics

Presentacions relacionades amb l'obra dels autors proposats

Visualització de fragments de pel·lícules

6. Metodologia (optatiu)

7. Programació d'activitats

Estètica i Filosofia de la Cultura (20116)		
	Dilluns	Dimecres
09/01 - 13/01	PLENÀRIA	PLENÀRIA
16/01 - 20/01	PLENÀRIA	PLENÀRIA
23/01 - 27/01	PLENÀRIA	101
30/01 - 03/02	PLENÀRIA	102
06/02 - 10/02	PLENÀRIA	101
13/02 - 17/02	PLENÀRIA	102
20/02 - 24/02	PLENÀRIA	101
27/02 - 02/03	PLENÀRIA	102
05/03 - 09/03	PLENÀRIA	PLENÀRIA
12/03 - 16/03	PLENÀRIA	PLENÀRIA