

Pla Docent - Grau en Humanitats

- **Nom de l'assignatura: 20015 LINGÜÍSTICA**

- **Curs acadèmic: 2011-12**

Curs (1r, 2n...): 2n

Trimestre: 1r

- **Titulació / Estudis:** *Grau en Humanitats* - UPF

Codi assignatura: 20015

- **Nombre de crèdits ECTS:** 4

Hores dedicació de l'estudiant (ECTSx25): 100

- **Llengua o llengües de docència:** català (lectures en català, castellà i anglès; textos de l'estudiant en català o castellà).

- **Professorat:** Josep M. Castellà Lidon (despatx 20.2E50, josep.castella@upf.edu).

1. Presentació de l'assignatura

L'assignatura consisteix en una reflexió sobre la llengua i la comunicació humana, en relació amb la resta de disciplines humanístiques que s'interessen pel llenguatge (literatura, filosofia, teoria de l'art, etc.). Vol ser una modesta contribució, des d'una perspectiva lingüística, a la tasca ingent, pertinaç i sempre inconclusa de resposta a alguns dels grans interrogants de la naturalesa humana. Amb aquest objectiu, s'hi presenten alguns dels conceptes i dilemes bàsics de la història de la lingüística, l'anàlisi del discurs, la pragmàtica, les relacions llenguatge-ment-societat, l'adquisició d'una primera o segona llengua, la relació entre metàfora i cognició, la diversitat i el canvi lingüístic, i la vida i la mort de les llengües.

D'altra banda, dins del conjunt del Pla d'Estudis del Grau en Humanitats, aquesta assignatura assumeix la funció específica d'avaluar el domini instrumental que tenen els estudiants de la llengua pròpia, català o castellà, en què escullin de redactar l'examen, el treball i els exercicis del curs. Atès que aquest aspecte és important en l'avaluació, es recomana als estudiants que es preparin en les convencions de l'escriptura acadèmica i en la normativa general de la llengua catalana o castellana.

A més, la coincidència que totes les assignatures del primer trimestre de segon curs inclouen la presentació oral d'algun tema a classe per part de l'estudiant, ha mogut els docents responsables a coordinar-se per afavorir un treball més aprofundit de l'habilitat de parlar en públic en un entorn acadèmic. L'assignatura *Lingüística* assumeix com a propi aquest objectiu i li dedica un apartat específic en l'avaluació.

També cursen aquesta assignatura els estudiants que tenen pendent *Llengua Catalana I-II* de la *Llicenciatura en Humanitats*, la docència de la qual està assimilada a *Lingüística* en el 1r trimestre del curs.

2. Competències a assolir (cal consignar-hi en primer lloc les que s'estableixen al Pla d'Estudis per a cada assignatura)

Competències generals
1. Comprendre i interpretar de manera pertinent i raonada textos escrits de nivell i caràcter acadèmic.
2. Ser capaç de justificar amb arguments consistents les pròpies posicions i de defensar-les públicament.

3. Ser capaç de comunicar-se amb propietat oralment i per escrit en qualsevol de les dues llengües oficials de Catalunya, és a dir, en català i en castellà, tant per a audiències expertes com inexpertes.
4. Dominar les eines informàtiques i les principals aplicacions que tenen a l'activitat acadèmica ordinària.
5. Desenvolupar la capacitat de raonament autònom amb distància crítica en temes o qüestions controvertides.
6. Acceptar la diversitat de punts de vista com un ingredient fonamental de la vida acadèmica i consubstancial a la societat contemporània, i ser capaç de fer conèixer les opinions pròpies dins del respecte a les opinions divergents.
7. Tenir consolidats hàbits d'autodisciplina, autoexigència i rigor en la realització del treball acadèmic, i també en l'organització de la feina i en una correcta temporalització.

Competències específiques

1. Identificar les principals etapes, temes i autors de la lingüística contemporània.
2. Relacionar l'estudi del llenguatge amb la literatura, la història, l'art i el pensament.
3. Analitzar i reflexionar sobre alguns dels principals textos de lingüística i anàlisi del discurs.
4. Emprar oralment i per escrit la terminologia relacionada amb conceptes bàsics en diferents branques i escoles de la lingüística i l'anàlisi del discurs.
5. Reforçar la consciència del caràcter transversal del coneixement sobre el llenguatge i de la necessitat de transcendir les fronteres entre especialitats acadèmiques i, en particular, la divisió entre les anomenades "dues cultures", humanística i científica.
6. Conèixer i usar de manera acceptable els principals recursos lingüístics i retòrics en almenys una de les dues llengües oficials de Catalunya (català o castellà).

3- Continguts

• Tema 1: Les ciències del llenguatge

- 1.1- Les teories lingüístiques: principis generals
- 1.2- La gramàtica tradicional (P. Fabra)
- 1.3- La lingüística estructural (F. de Saussure, L. Bloomfield)
- 1.4- La lingüística generativa (N. Chomsky)
- 1.5- L'anàlisi del discurs (J.L. Austin, D. H. Hymes)
- 1.6- Les teories lingüístiques aplicades a l'ensenyament de la llengua.

• Tema 2: Oralitat i escriptura

- 2.1- La perspectiva antropològica (C. Lévi-Strauss, W. Ong, J. Goody, P. Gee).
- 2.2- L'estudi lingüístic de l'oralitat i de l'escriptura (D. Biber).
- 2.3- La variació en el mode del registre (M.A.K. Halliday).
- 2.4- Trets lingüístics prototípics de la llengua oral i de l'escrita, i la qüestió de la complexitat.

• Tema 3: La naturalesa del significat

- 3.1- Paraula, oració, discurs, text i context (T.A. van Dijk).
- 3.2- L'arbitrarietat del signe. Significat i sentit (F. de Saussure, G.R. Kress)
- 3.3- El llenguatge com a representació: art, lògica i llenguatge (L. Wittgenstein).
- 3.4- La construcció psicològica del sentit discursiu (E. Bernárdez).

3.5- El procés cognitiu de la significació (D. Sperber i D. Wilson).

• **Tema 4: La diversitat discursiva**

- 4.1- Llengua i societat: l'estudi de la variació lingüística
- 4.2- Les varietats lingüístiques: estàndard i llengua.
- 4.3- El canvi lingüístic.
- 4.4- La diversitat funcional en el llenguatge.
- 4.5- Vida i mort de les llengües.

4- Avaluació

4.1- Instruments. L'avaluació de l'assignatura es concreta en els quatre instruments següents:

a/ Examen final fet a casa (*take-home*) (50 % de la nota final)

L'examen consistirà en l'exposició escrita d'un tema, que s'acompanyarà amb un o més fragments de text que caldrà emprar com a font teòrica o bé com a il·lustració del que s'afirma en el desenvolupament del tema. Es podrà de triar entre *tres opcions*, cadascuna amb els seus fragments. Des de l'inici del trimestre *es farà pública una llista completa* dels possibles enunciats de l'examen i dels fragments de text corresponents, d'entre els quals el docent seleccionarà les tres opcions que apareixeran a l'examen.

L'examen s'efectuarà en la modalitat *take-home*. En la data que s'establirà es faran públiques les tres opcions a l'*Aula Global* de l'assignatura. Els estudiants disposaran de 72 hores per respondre l'examen i portar-lo imprès al despatx 20.2E50 o la bústia del docent. No s'acceptarà el lliurament per correu electrònic.

L'extensió haurà de ser d'entre 1.200 i 1.800 paraules (entre 6.000 i 9.000 caràcters sense espais, unes 2-4 pàgines, segons el format).

L'examen és un exercici obligatori i eliminatori, en el sentit que, si no s'aprova, l'assignatura queda en suspens fins a la convocatòria següent, siguin quines siguin les notes dels altres apartats de l'assignatura.

Criteris bàsics d'avaluació de l'examen

1/ Coneixements, especialment de caràcter reflexiu, profund, transversal i matisat (la mera reproducció dels apunts de classe té poc valor, atès que les principals fonts de contingut de l'assignatura es poden tenir al davant en fer l'examen).

2/ Originalitat i aportació personal, especialment en les citacions d'autors i en la capacitat de relació entre temes diversos, de la mateixa assignatura i d'altres assignatures dels estudis.

3/ Capacitat de redacció i d'elaboració discursiva, tant en l'estructuració global del contingut com en els aspectes de cohesió (puntuació, connectors, anacoluts, etc.).

4/ Correcció normativa (ortogràfica, lèxica i morfosintàctica) en llengua catalana o castellana, com a requisit bàsic de qualsevol persona culta –i més en futurs graduats i graduades en lletres.

b/ Treball (50 % de la nota final)

Aquest exercici consisteix en la redacció d'un text acadèmic d'estil expositiu i argumentatiu sobre algun tema relacionat amb el programa de l'assignatura. S'hi ha de defensar, refutar, matisar, etc., algun punt de vista concret respecte del llenguatge, dels seus elements constituents o dels paràmetres socials i psicològics dins dels quals és emprat i après.

Ha de tenir un mínim de 3.000 paraules o 18.000 caràcters sense espais (unes 5- 8 pàgines, segons el format), si bé el màxim no està determinat. En el cas que un treball sigui extens i de qualitat, la nota que se n'obtingui pot fins i tot superar el 50 % establert.

El treball és un exercici obligatori i eliminatori. Si no s'aprova, l'assignatura queda suspesa fins a la convocatòria següent, siguin quines siguin les notes dels altres apartats de l'assignatura. En un document de l'*Aula Global* es trobaran més indicacions per a la realització d'aquest treball.

El termini de presentació serà el **dilluns 12 de desembre a les 14:00**. El treball imprès es podrà lliurar en mà al despatx 20.2E50 o bé a la bústia del professor (bústies del Departament d'Humanitats). També podrà entregar-se amb anterioritat a la data fixada. S'haurà de lliurar necessàriament la versió en paper, no s'acceptarà el lliurament per correu electrònic.

Els criteris d'avaluació són els mateixos que a l'examen amb l'afegit destacat de la pulcritud ortotipogràfica i d'edició (errors tipogràfics, marges, interlineat, separació dels paràgrafs, incisos entre parèntesis o guions, sistemes de citació i de referència bibliogràfica, etc.).

c/ Informe sobre les presentacions orals (5% afegit opcional)

Com ja s'ha dit, totes les assignatures del primer trimestre de segon curs inclouen presentacions orals a classe. Com que la millora de la competència del discurs oral en públic té un caràcter molt experiencial, és aconsellable que l'estudiant pugui consolidar els aprenentatges efectuats amb una reflexió per escrit que li doni la profunditat necessària.

Amb aquest objectiu, s'encoratja els estudiants a preparar un *Informe sobre les presentacions orals* on es recullin els aspectes següents:

- a) Relació personal amb l'oratòria.
- b) Punts forts i febles de l'estudiant com a orador/a.
- c) Procés seguit en la preparació de les intervencions orals del trimestre, decisions preses, etc.
- d) Emocions subjectives que s'han experimentat i impressions dels companys i dels docents.
- e) Aspectes de l'expressió oral formal en públic en què l'estudiant ha millorat al llarg del trimestre i objectius que es proposa per a la continuació del curs i dels estudis.

El termini de presentació d'aquest informe serà el mateix que el del treball –**dilluns 12 de desembre a les 14:00**– i amb les mateixes condicions: lliurat en mà al despatx 20.2E50 o bé a la bústia del professor. Es podrà entregar amb anterioritat a la data fixada i s'haurà de lliurar necessàriament la versió en paper (no s'acceptarà el lliurament per correu electrònic).

Aquest informe és opcional i es valorarà amb un 5 % afegit, que se sumarà a les puntuacions obtingudes en els altres exercicis i podrà tenir un paper per determinar la nota en cas de dubte entre qualificacions contigües.

d/ Presentació oral als seminaris (10 % afegit opcional)

Els estudiants podran fer una presentació oral, individualment o per parelles i durant uns 25 minuts entre tots dos, d'una de les lectures assignades a cada seminari. Aquesta presentació és opcional i es valorarà amb un 10 % afegit, que se sumarà a les puntuacions obtingudes en els altres exercicis i serà fonamental per dilucidar la nota en cas de dubte entre qualificacions contigües (aprovat i notable, notable i excel·lent) i per a l'atorgament de matrícula d'honor.

Les lectures que es presentaran als seminaris seran les que s'especifiquen a continuació:

Primer seminari

AUSTIN, John L. (1962): *How to Do Things with Words. The William James Lectures Delivered at Harvard University in 1955*, compilat per J.O. Urmson, Oxford, The Clarendon Press. (Versió castellana: *Cómo*

hacer cosas con palabras, Barcelona, Paidós, 1982). — Un estudiant presentarà les conferències 1 i 2, i l'altre les conferències 6 i 8. Opcionalment, ambdós podran afegir-hi comentaris d'altres conferències.

CHOMSKY, Noam (1966): *La lingüística cartesiana*, Barcelona, Seix Barral, 1970, traducció de Gabriel Ferrater. (Original: *Cartesian Linguistics: A Chapter in the History of Rationalist Thought*, Nova York, Harper & Row.) — Es tracta que cada estudiant presenti un o dos capítols dels quatre que té l'obra. El professor completarà la resta.

Segon seminari

TUSÓN, Amparo (1995): *Anàlisi de la conversa*, Barcelona, Empúries. — Un estudiant presentarà el capítol 3 i l'altre, el capítol 5. Optativament, es pot comentar també el capítol 6.

WITTGENSTEIN, Ludwig (1953): *Investigacions filosòfiques*, Barcelona, Laia, traducció i introducció de Josep M. Terricabras, 1983. (Original: *Philosophical Investigations*, Oxford, Basil Blackwell, 1963, publicació pòstuma). — Es tracta que entre els dos estudiants presentin part del contingut del pròleg de Josep M. Terricabras (traducció catalana) i alguns fragments esparsos d'entre els primers 120 de l'obra (tota l'obra té una redacció fragmentària). Per a l'assignatura, els més rellevants són els següents: pròleg de l'autor, 1, 5, 7, 11, 12, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25, 26, 27, 31, 32, 38, 46, 47, 49, 50, 57, 58, 64, 68, 71, 79, 81, 89, 90, 91, 114, 115, 117, 119, 120 (no cal presentar-los tots, ni només aquests: queda al criteri dels dos estudiants).

Tercer seminari

BIBILONI, Gabriel (2002): "Un estàndard nacional o tres estàndards regionals?", dins Bernat Joan (ed.), *Perspectives sociolingüístiques a les Illes Balears*, Eivissa, Res Publica Edicions. (Publicat també a [http://www.bibiloni.net/textos/estandard\(s\).htm](http://www.bibiloni.net/textos/estandard(s).htm)). [doc. pdf] — Cal presentar tot l'article (no és gaire extens).

GREGORY, Michael i CARROL, Susanne (1978): *Lenguaje y situación. Variedades del lenguaje y sus contextos sociales*, Mèxic D.F., Fondo de Cultura Económica, 1986. (Original: *Language and Situation. Language Varieties and their Social Contexts*, Londres-Nova York, Routledge & Kegan Paul, 1978.) — Es tracta que un estudiant presenti la introducció del llibre i l'altre, la conclusió ("Introducción", pàg. 13-28 i "Conclusión: variedades textuales, significado y contexto social", pàg. 140-159). El professor completarà la resta.

4.2- Avaluació de l'ús lingüístic

L'assignatura implica una habilitat de redacció suficient i un coneixement normatiu acceptable en una de les dues llengües oficials, català o castellà, a elecció de l'estudiant. Demana, també, la pulcritud tipogràfica i de presentació, i l'ús adequat de les convencions pròpies del discurs acadèmic. Qualsevol d'aquests aspectes és condició *sine qua non* per superar l'assignatura.

4.3- Assistència a classe

L'assistència dels estudiants a les classes plenàries i als seminaris no és obligatòria, llevat que l'estudiant hagi adquirit el compromís de fer-hi una activitat oral.

5- Bibliografia i recursos didàctics

5.1- Bibliografia bàsica recomanada

AUSTIN, John L. (1962): *How to Do Things with Words. The William James Lectures Delivered at Harvard University in 1955*, compilat per J.O. Urmson, Oxford, The Clarendon Press. (Versió castellana: *Cómo hacer cosas con palabras*, Barcelona, Paidós, 1982).

BIBILONI, Gabriel (1997): *Llengua estàndard i variació lingüística*, València, Tres i quatre.

CASTELLÀ, Josep M. (1992): *De la frase al text. Teories de l'ús lingüístic*, Barcelona, Empúries.

CASTELLÀ, Josep M. (2004): *Oralitat i escriptura: dues cares de la complexitat en el llenguatge*, Barcelona, Curial-Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

CHOMSKY, Noam (1966): *La lingüística cartesiana*, Barcelona, Seix Barral, 1970, traducció de Gabriel Ferrater. (Original: *Cartesian Linguistics: A Chapter in the History of Rationalist Thought*, Nova York, Harper & Row.)

ESPINAL, M. Teresa (1988): *Significat i interpretació*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

GREGORY, Michael i CARROL, Susanne (1978): *Lenguaje y situación. Variedades del lenguaje y sus contextos sociales*, Mèxic D.F., Fondo de Cultura Económica, 1986. (Original: *Language and Situation. Language Varieties and their Social Contexts*, Londres-Nova York, Routledge & Kegan Paul, 1978.)

TUSÓN, Amparo (1995): *Anàlisi de la conversa*, Barcelona, Empúries.

WITTGENSTEIN, Ludwig (1953): *Investigacions filosòfiques*, Barcelona, Laia, traducció i introducció de Josep M. Terricabras, 1983. (Original: *Philosophical Investigations*, Oxford, Basil Blackwell, 1963, publicació pòstuma).

5.2- Bibliografia complementària o d'ampliació (es presenta més detallada en el document de bibliografia de cada tema)

BAKHTIN, Mikhail (1952): "El problema de los géneros discursivos", dins *Estética de la creación verbal*, Madrid, Siglo XXI, 1982, pàg. 248-293. (Original: *Estetika Slovesnogo Tvorchestva*, Moscou, Iskussto.)

BASTARDAS, Albert (2003): "Lingüística general: elementos para un paradigma integrador desde la perspectiva de complejidad", *Lingüística en la red*, 1, 11/11/2003. [doc. pdf]

BEAUGRANDE, Robert de i DRESSLER, Wolfgang (1981): *Introducción a la lingüística del texto*, Barcelona, Ariel, 1997, trad. Sebastián Bonilla. (Original: *Introduction to Text Linguistics*, Londres, Longman.)

BERNÁRDEZ, Enrique (1982): *Introducción a la lingüística del texto*, Madrid, Espasa-Calpe.

BERNÁRDEZ, Enrique (1995): "La coherència del text com a fenomen d'autoregulació", dins Rosa Artigas (ed.), *El significat textual*, Barcelona, Generalitat de Catalunya. [doc. pdf]

BERNSTEIN, Basil (ed.) (1971): *Class, Codes and Control. Theoretical Studies towards a Sociology of Language*, Londres, Routledge and Kegan Paul.

BIBER, Douglas (1988): *Variation across Speech and Writing*, Cambridge, Cambridge University Press.

BIBILONI, Gabriel (2002): "Un estàndard nacional o tres estàndards regionals?", dins Bernat Joan (ed.), *Perspectives sociolingüístiques a les Illes Balears*, Eivissa, Res Publica Edicions. (Publicat també a [http://www.bibiloni.net/textos/estandard\(s\).htm](http://www.bibiloni.net/textos/estandard(s).htm)). [doc. pdf]

CASTELLÀ, Josep M. (1996): "Las tipologías textuales y la enseñanza de la lengua. Sobre la diversidad, los límites y algunas perversiones", *TEXTOS de didáctica de la lengua y la literatura*, núm. 10, pàg. 23-31.

CASTELLÀ, Josep M. (2002): "La llengua oral formal: una fesomia gramatical pròpia", dins Montserrat Vilà (ed.), *Didàctica de la llengua oral formal. Continguts d'aprenentatge i seqüències didàctiques*, cap. 5, pàg. 95-110, Barcelona, Graó. [doc. pdf]

CASTELLÀ, Josep M. (2005): "Les ulleres del professor de llengua: la visió del llenguatge, abans i ara", *Llengua i ús. Revista tècnica de política lingüística*, 33:42-46, Barcelona, Generalitat de Catalunya.

CHOMSKY, Noam (1965): *Aspectos de la teoría de la sintaxis*, Madrid, Aguilar, 1970. (Original: *Aspects of the Theory of Syntax*, Cambridge—EUA—, Massachusetts Institute of Technology Press.)

CONNOR, Ulla (1996): *Contrastive Rethoric. Cross-cultural Aspects of Second-language Writing*, Cambridge, Cambridge University Press.

CUENCA, M. Josep (1992): *Teories gramaticals i ensenyament de la llengua*, València, Tàndem.

CUENCA, M. Josep i HILFERTY, Joseph (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona, Ariel.

DIJK, Teun A. van (1978): *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*, Barcelona, Paidós, 1983. (Original: *Tekstwetenschap. Een interdisciplinaire inleiding*, Utrecht, Het Spectrum.)

HALLIDAY, M.A.K.; McINTOSH, Angus i STREVEENS, Peter (1964): "The Users and Uses of Language", dins Joshua Fishman (ed.), *Readings in the Sociology of Language*, La Haia, Mouton, 1968. (Primera publicació: "The Users and Uses of Language", dins M.A.K. Halliday, Angus McIntosh i Peter Strevens, *The Linguistic Sciences and Language Teaching*, Londres-Nova York, Longman, 1964.)

MAINGUENEAU, Dominique i SALVADOR, Vicent (1995): *Elements de lingüística per al discurs literari*, València, Tàndem. (Adaptació i ampliació de l'obra original de D. Maingueneau, *Éléments de linguistique pour le texte littéraire*, París, Bordas, 1986.)

MALINOWSKI, Bronislaw (1923): "El problema del significado en las lenguas primitivas", dins C.K. Ogden i I.A. Richards (eds.) *El significado del significado*, Barcelona, Paidós, 1984. (Original: "The Problem of Meaning in Primitive Languages", dins C.K. Ogden i I.A. Richards, *The Meaning of Meaning*, Nova York-Londres, Harcourt Brace Jovanovich.)

ONG, Walter J. (1982): *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*, Mèxic D.F., Fondo de Cultura Económica, 1987. (Original: *Orality and Literacy. The Technologizing of the Word*, Londres-Nova York, Methuen, 1982.)

PAYRATÓ, Lluís (1988): *Català col·loquial. Aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana*, València, Universitat de València, 2a. edició corregida i amb addicions, 1990.

PAYRATÓ, Lluís (2003): *Pragmàtica, discurs i llengua oral. Introducció a l'anàlisi funcional de textos*, Barcelona, UOC.

SAUSSURE, Ferdinand de (1915): *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 1945, traducció d'Amado Alonso. (Original: *Cours de linguistique générale*, Ginebra) (2a versió castellana: *Curso de lingüística general*, Madrid, Akal, 1980, traducció de Mauro Armiño.)

SPERBER, Dan i WILSON, Deirdre (1986): *Relevance. Communication and Cognition*, Oxford, Basil Blackwell. (Versió cast.: *La Relevancia. Comunicación y procesos cognitivos*, Madrid, Visor, 1994.)

VILÀ, Montserrat (ed.) (2002): *Didàctica de la llengua oral formal. Continguts d'aprenentatge i seqüències didàctiques*, Barcelona, Graó. [doc. pdf]

WEINREICH, Uriel (1953): *Llengües en contacte. Descobriments i problemes*, Alzira, Bromera, 1996. (Original: *Languages in Contact. Findings and Problems*, Nova York, Publications of the Linguistic Circle of New York.)

WITTGENSTEIN, Ludwig (1921): *Tractatus logico-philosophicus*. Barcelona. Laia, 1989.

- **Recursos didàctics** (dossiers de textos, espais virtuals, materials de reforç)

L'assignatura disposa d'*Aula Moodle* activa (Metacurs MTC 20015), amb bibliografia, materials i exercicis. A més, l'estudiant podrà accedir a un altre *Metacurs* amb continguts gramaticals i exercicis per a la millora de l'ús normatiu de la llengua catalana.

6- Metodologia

Es promourà el treball en equip i l'expressió oral en públic en els seminaris, així com el treball autònom en la preparació de l'escrit més extens de l'assignatura: el treball acadèmic argumentatiu.

La capacitat de redacció i d'interrelació dels continguts es practicarà de manera especial en la preparació de l'examen, de caràcter no memorístic, que es farà amb els apunts i tota mena de llibres a partir d'una llista d'enunciats i citacions que estarà a disposició dels estudiants des del primer dia de classe.

7- Programació d'activitats (vg. pàg. següent)

ASSIGNATURA LINGÜÍSTICA Curs 2011-12 Segon curs Primer trimestre Grup 1: de 12 a 14 aula 20.027 Grup 2: de 9 a 11 aula 20.053		
Setmana 1a 19 - 23 de setembre	Dimarts 20 de setembre No lectiu	Dijous 22 de setembre <i>1a classe plenària</i> Presentació de l'assignatura, Tema 1: 1.1
Setmana 2a 26 - 30 de setembre	Dimarts 27 de setembre <i>2a classe plenària</i> Tema 1: 1.2- Tradicional, 1.3 Estructural	Dijous 29 de setembre <i>3a classe plenària</i> Tema 1: 1.4- Lingüística generativa
Setmana 3a 3 - 7 d'octubre	Dimarts 4 d'octubre <i>4a classe plenària</i> Tema 1: 1.5- L'anàlisi del discurs	Dijous 6 d'octubre <i>5a classe plenària</i> Tema 1: 1.6- Ensenyament de la llengua
Setmana 4a 10 - 14 d'octubre	Dimarts 11 d'octubre <i>1r seminari 101 i 201</i> Lectures tema 1: N. Chomsky, J. Austin	Dijous 13 d'octubre <i>1r seminari 102 i 202</i> Lectures tema 1: N. Chomsky, J. Austin
Setmana 5a 17 - 21 d'octubre	Dimarts 18 d'octubre <i>6a classe plenària</i> Tema 2: 2.1-La perspectiva antropològica	Dijous 20 d'octubre <i>7a classe plenària</i> Tema 2: 2.2, 2.3- El mode del registre
Setmana 6a 24 - 28 d'octubre	Dimarts 25 d'octubre <i>8a classe plenària</i> Tema 2: 2.4- Trets lingüístics oralitat	Dijous 27 d'octubre <i>9a classe plenària</i> Tema 3: 3.1- Text i context
Setmana 7a 31 d'octubre - 4 de nov.	Dimarts 1 de novembre Festiu	Dijous 3 de novembre <i>10a classe plenària</i> Tema 3: 3.2, 3.3- Arbitrarietat del signe
Setmana 8a 7 - 11 de novembre	Dimarts 8 de novembre <i>11a classe plenària</i> Tema 3: 3.4, 3.5- Teoria de Pertinència	Dijous 10 de novembre <i>2n seminari 101 i 201</i> Lectures tema 3: L. Wittgenstein
Setmana 9a 14 - 18 de novembre	Dimarts 15 de novembre <i>2n seminari 102 i 202</i> Lectures tema 3: L. Wittgenstein	Dijous 17 de novembre <i>12a classe plenària</i> Tema 4: 4.1, 4.2- Varietats i llengua
Setmana 10a 21 - 25 de novembre	Dimarts 22 de novembre <i>13a classe plenària</i> Tema 4: 4.3, 4.4- El canvi lingüístic	Dijous 24 de novembre <i>14a classe plenària</i> Tema 4: 4.5- Vida i mort de les llengües
Setmana 11a 28 de nov. - 2 de desembre	Dimarts 29 de novembre <i>3r seminari 101 i 201</i> Lect. tema 4: G. Bibiloni, Gregory i Carroll	Dijous 1 de desembre <i>3r seminari 102 i 202</i> Lect. tema 4: G. Bibiloni, Gregory i Carroll
Dilluns 12 de desembre a les 14:00: lliurament del treball de l'assignatura (i, opcionalment, de l'Informe sobre les presentacions orals)		