Asignatura: Perspectivas históricas del presente de China / Historia contemporánea de China
Código asignatura: 31983/31411
Número de créditos (ECTS): 5
Idioma: Castellano
Profesor/es responsables: Permanyer Ugartemendia, Ander
Descriptor de la asignatura:

Estudiaremos la evolución histórica de la China contemporánea a través de la lectura y discusión sobre artículos especializados, y a partir del análisis de fuentes primarias documentales. Este conocimiento del proceso histórico chino servirá en el curso para afrontar, con perspectiva y criterio, un proceso de búsqueda y lectura crítica de textos y documentos sobre diferentes problemáticas de la China de hoy.

Competencias básicas	CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
Competencias especificas	CE1 Que los estudiantes tengan la capacidad de reconocer los rasgos principales de las realidades culturales e históricas y de la evolución contemporánea de China en relación al conjunto regional, aplicando los procesos y conocimientos necesarios para su estudio. CE2 Que los estudiantes tengan la capacidad de analizar el proceso de interacción entre China y el mundo exterior, aplicando los conceptos y herramientas básicas para el estudio de las relaciones internacionales de China. CE3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reconocer y describir la historia moderna y contemporánea de China, utilizando críticamente las diferentes aproximaciones historiográficas actuales para el análisis de la China contemporánea. CE4 Que los estudiantes tengan la capacidad de identificar y explicar los debates, discursos y percepciones que mediatizan el contacto con la China contemporánea, aportando un análisis contextualizado de las posibles problemáticas. CE6 Que los estudiantes tengan la capacidad de identificar y explicar quiénes son los protagonistas de la interacción e intermediación económica, política y cultural entre China y Europa, aplicando los

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">conceptos y herramientas básicas para el estudio de las relaciones internacionales de China.
CE7 Que los estudiantes tengan la capacidad de identificar y reconocer las dinámicas culturales y comunicativas de la China contemporánea, describiendo la cronología básica y los criterios de periodización, así como los principales actores, procesos y movimientos de la cultura de masas de la China contemporánea.
CE8 Que los estudiantes tengan la capacidad de generar y gestionar de forma crítica un corpus de fuentes primarias y secundarias que permita producir documentación nueva en torno a temas específicos referidos a China, a través de plataformas digitales, archivos, revistas especializadas y técnicas avanzadas de la investigación.</td></tr>
<tr><td>Resultados de aprendizaje</td><td colspan="3">• Identificar el corpus conceptual que fija la periodización y el estudio de la historia de la China contemporánea.
• Identificar y hacer uso de las principales fuentes históricas para el estudio de la China contemporánea.
• Analizar los procesos de reforma y revolución, de modernización y de pervivencia de pautas históricas del pasado imperial en la China contemporánea.
• Analizar críticamente las diferentes aproximaciones historiográficas actuales para el análisis de la China contemporánea.
• Analizar el desarrollo económico, social, político y cultural de la China contemporánea en el contexto de la historia mundial.
• Analizar los procesos históricos de Hong Kong, Taiwán, Macao y Singapur en relación al desarrollo histórico de la China continental y en relación a los procesos coloniales y de relaciones internacionales de China.
• Reconocer las principales dinámicas y los principales procesos históricos que permiten entender el conjunto de transformaciones, evoluciones, cambios y revoluciones que se producen en los sistemas sociales, económicos, políticos y culturales de la China contemporánea.
• Analizar los usos de la historia y los discursos historiográficos dominantes en la China contemporánea.</td></tr>
<tr><td>Metodología docente</td><td colspan="3">Metodología docente utilizada:
MD 1) Transmisión de contenidos con soporte visual y textual
MD 2) Discusión crítica de fuentes primarias o secundarias
MD 4) Análisis de casos
MD 5) Debate virtual y presencial
MD 6) Presentación oral individual o en grupo
MD 8) Uso de TIC para el procesamiento digital del chino</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Evaluación</td><td>Método de evaluación</td><td>Ponderación</td><td>Observaciones</td></tr>
<tr><td>SA2
Examen</td><td>30%</td><td>El examen servirá para hacer un control del conocimiento de lugares, periodos, fechas, contenidos, conceptos, protagonismos y otros datos necesarios para construir el discurso histórico y poder analizar los temas</td></tr>
</table>

			propuestos. Consistirá en un mapa mudo, una cronología, 6 preguntas para responder en un máximo de 15 líneas, y 10 conceptos para definir y/o identificar en un máximo de 1 línea. Para aprobar la asignatura, será necesario obtener una puntuación mínima de 4,5 en el examen.
	SA3 Trabajo individual	30%	Aportación de materiales, lectura, resumen y comentario escrito de los materiales usados en las sesiones de *debate* y en las de *análisis*. Para las sesiones de *debate,* deberá realizarse una búsqueda documental en bases de datos, hemerotecas, bibliotecas y páginas web, materiales a los que habrá que añadir breves comentarios introductorios de síntesis y valoración. Para las sesiones de *análisis*, deberá realizarse un resumen comentado de los textos leídos, facilitados por el profesor, con una extensión máxima de 3.500 caracteres. En ambos casos, con un mínimo de tres días de antelación a la fecha de la sesión correspondiente, deberán enviarse tanto al profesor como al resto de compañeros en el aula global, los materiales resultantes, tanto los documentos hallados y comentados para las sesiones de debate, como los resúmenes de los textos para las sesiones de análisis. Asimismo, habrá que realizar una reseña del libro de Yu Hua, *China en diez palabras*, además de elaborar materiales adicionales (mapas, cronología, glosario, *dramatis personæ)* que se detallarán al inicio del curso.
	SA4 Exposición oral	30%	Exposición oral, comentarios de ensayos históricos y participación en las sesiones de *debate* y *análisis*.
	SA6 Portafolio	10%	A lo largo del curso, deberá compilarse en un portafolio el conjunto de la documentación que ha trabajado y generado a lo largo del curso. El portafolio se entragará la última sesión del curso, el día del examen, y servirá para preparar la sesión final. El portafolio deberá incluir: – mapas – cronología – glosario – *dramatis personæ* – reseña de *China en diez palabras*, de Yu

			Hua – materiales *debate* – materiales *análisis* – notas y guiones sesiones de análisis y debate – apuntes
Actividades formativas	**Presencial** Clases magistrales: 0,5 ECTS Seminarios : 2 ECTS Tutorias presenciales: 1 ECTS **No presencial** Lectura, audición, ejercicios escritos y orales: 1 ECTS Tutorías no presenciales: 0,5 ECTS		
Temario	**1. Diversidades territoriales** 1.1. Diversidad regional 1.2. Campo y ciudad **2. Reforma y revolución** 2.1. Autofortalecimiento 2.2. La China republicana 2.3. Género y poder 2.4. La China de Mao **3. Transformaciones sociales** 3.1. La sociedad de los ochenta 3.2. Tiananmen 1989 3.3. Estratificación y clase media **4. Del pasado al presente: usos de la historia** 4.1. Usos de la historia		
Bibliografía	BAILEY, P. (2002): *China en el siglo XX*. Barcelona: Ariel. DILLON, M. (2008): *Contemporary China – An Introduction*. Nueva York: Routledge. FISAC, T. y TSANG S., eds. (2002): *China en Transición. Sociedad, cultura, política y economía*. Barcelona: Bellaterra. MACFARQUHAR, R., y SCHOENHALS, M. (2009): *La revolución cultural china*. Barcelona: Crítica/Marcial Pons. MITTER, R. (2008): *Modern China: A Very Short Introduction.* Oxford University Press**.** OLLÉ, M. (2005): *Made in China. El despertar social, politico y cultural de la China contemporánea.* Barcelona: Destino. PAN, P. P. (2009): *Out of Mao's Shadow: The Struggle for the Soul of a New China*. Nueva York: Simon & Schuster. POCH-DE-FELIU, R. (2009): *La Actualidad de China. Un mundo en crisis, una sociedad en gestación*. Barcelona: Crítica. SCHELL, O. y DELURY, J. (2013): *Wealth and Power. China's Long March to the Twenty-first Century*. Nueva York: Random House. SHORT, P. (2007): *Mao*. Barcelona: Crítica. SPENCE, J. (1990): *The Search for Modern China*. Nueva York: Norton [traducción castellana: *En busca de la China moderna*. Barcelona: Tusquets editores, 2011].		

	WASSERTROM, J. N. (2013): *China in the 21st Century: What Everyone Needs to Know*. Oxford University Press. YU H. (2012): *China en diez palabras.* Barcelona: Alba editorial. Trad. de Nuria Pitarque.
Calendario/ Programa	21/09/2015 – 1.1. Clase magistral: Diversidad regional 28/09/2015 – 1.2. Debate 1: Campo y ciudad. Medio ambiente, población flotante, y hukou 05/10/2015 – 2.1. Clase magistral: Autofortalecimiento 12/10/2015 – *festivo* 19/10/2015 – 2.2. Clase magistral: La China republicana 26/10/2015 – 2.3. Análisis 1: Género y poder 02/11/2015 – 2.4. Clase magistral: La China de Mao 09/11/2015 – 3.1. Debate 2: La sociedad de los ochenta: historia oral 16/11/2015 – 3.2. Análisis 2: Tiananmen 1989 23/11/2015 – 3.3. Debate 3: Estratificación y clase media: sanidad, justicia, información 30/11/2015 – 4.1. Análisis 3: Usos de la historia 07/12/2015 – *no lectivo* 14/12/2015 – Examen