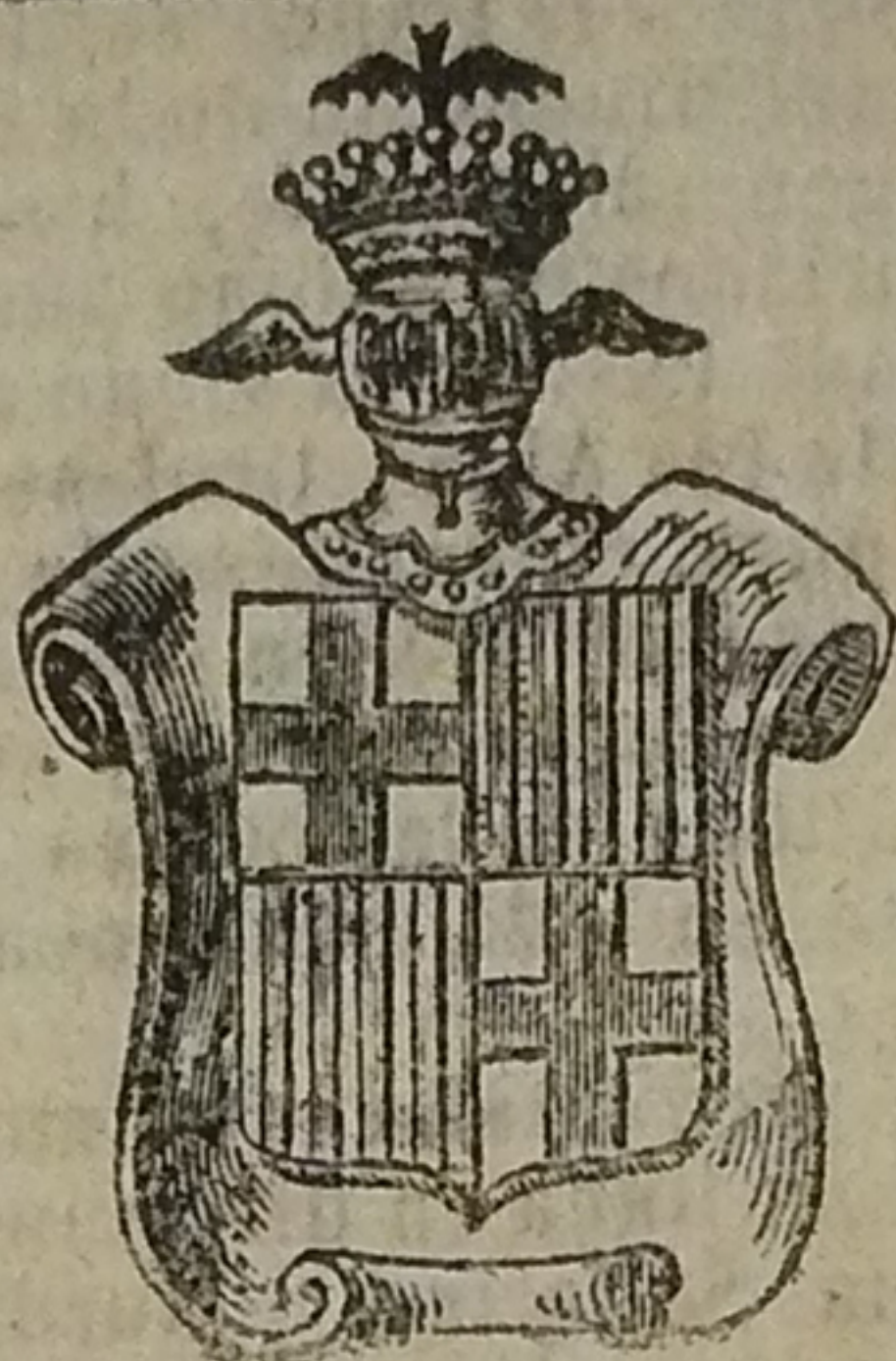


DIARIO DE



BARCELONA,

DE AVISOS

Y NOTICIAS.

EDICION DE LA TARDE.

Barcelona.

Ayer tarde hubo muy buenas entradas en todos los establecimientos campestres, contiguos al paseo de Gracia. En el de los Campos Eliseos, la iluminación produjo buen efecto y los fuegos presentaron menos monotonía que otros días, siendo de un mérito muy recomendable la perspectiva del volcán con su río de ardiente lava y sus deslumbrantes erupciones. Creemos que el público,—que tanto en aquellos jardines como en los del Tivoli—se divierte con la sempiterna reproducción de simples juguetes y de innumerables bombas, cohetes y carretillas, fué injusto no aplaudiendo, como lo merecía, la escena del Vesubio.

En el Tivoli se entretuvo al público con varios fuegos, entre los cuales eran dignos de llamar la atención una bonita pieza en que giraban varias espirales al rededor de un sol fijo de colores, y la perspectiva de la barca de San Pedro.—El baile estaba animadísimo, tomando parte activa en el mismo algunos centenares de parejas.

—El hurto de pañuelos que decíamos esta mañana haberse cometido en la calle de la Librería, lo fué en la tienda titulada, «La isla de Cuba» y no «La ciudad de la Habana».

—Ayer al anochecer un ómnibus que pasaba por la Rambla, atropelló á una mujer, dejándola muy lastimada. El público anatematizaba la imprudencia del conductor; ignoramos si tenía razón. De todos modos, debería evitarse á toda costa el que los carruajes circularan corriendo, como lo hacen, por las calles y paseos. Es tal el abuso que de ello se hace, que nos admira como diariamente no se han de lamentar nuevas desgracias.

—Leemos en la *Correspondencia autógrafa*:

«Nuestro compatriota el señor Belart, cantó el día 24 del pasado en el teatro de Drurylane en Londres, en la ópera *La figlia del regimento*, alcanzando un triunfo completo. No solamente le hicieron repetir casi todas las piezas, en las que su agilidad de ejecución le atrajo frenéticos aplausos, sino que su cuarto de descanso estuvo lleno de artistas, algunos de los cuales solo le conocían de nombre, y todos á porfía le felicitaron. Ha ganado su voz y tiene algunas notas medias de Mario.

—El 27 falleció en el Puerto de Santa María el picador Pállan, que fué cogido en la corrida del día de San Juan.»

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL.)

Brescia 25 de junio.

A las ocho de la tarde de hoy he llegado á esta ciudad, á la cual he regresado para escribir esta carta. A las cuatro he abandonado el campo de batalla de Solferino que no pude recorrer ayer porque la batalla concluyó á una hora muy adelantada. Puesto que este es un nuevo hecho de armas que los franco-sardos inscribirán en los anales